

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ ПМР
МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ ПМР
ГОУ «Приднестровский государственный институт развития образования»



А.Я.Данилюк, М.Я.Макарова, С.К. Турчак, О.С.Чебан

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ
К ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ
У УЧАЩИХСЯ 5–11 КЛАССОВ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ ПМР**

Тирасполь
2010

ББК(4ПМР)

П.....

Авторы:

А.Я. Данилюк, член-корресп. РАО, доктор пед. наук, гл. ред. журнала «Педагогика»;

М.Я. Макарова, ректор ГОУ «ПГИРО», канд. пед. наук;

С.К. Турчак, проректор ГОУ «ПГИРО», канд. пед. наук;

О.С. Чебан, руководитель Центра репродуктивного здоровья Министерства здравоохранения и социальной защиты ПМР

Рецензенты:

Кафедра педагогики ГОУ «Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого;

Кафедра педагогики ГОУ «Калужский государственный педагогический университет им. К.Э. Циолковского;

Кафедра педагогики и СОТ Приднестровского государственного университета им. Т.Г. Шевченко

II Примерная программа формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР.

Пособие. — Тирасполь: ГОУ «ПГИРО», 2010. — -- с. — Тираж --- экз.

Примерная программа формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР разработана в рамках реализации Концепции духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья, утвержденной Коллегией МП ПМР. Программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства духовно-нравственного развития подрастающего поколения в вопросах духовного, физического и социально-психологического здоровья учащихся 5–11 классов организаций образования Приднестровской Молдавской Республики. Программа предназначена руководителям муниципальных управлений образованием, руководителям, заместителям руководителя по воспитательной работе, психологам, классным руководителям организаций общего образования, а также для организации воспитательной работы в организациях начального и среднего профессионального образования.

ББК

© ПГИРО, 2010

Пояснительная записка

Нормативно-правовой и документальной основой примерной Программы формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР (далее — Программа) являются Закон «Об образовании», Концепция воспитания детей и молодежи в ПМР (Указ Президента ПМР №201 от 12.05.03 г., САЗ 03-20), Концепция духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья (далее — Концепция), утвержденная Коллегией МП ПМР, приказ № 800 от 21.07.2009 г. Реализация Концепции предполагает комплексную воспитательную работу по пяти целевым программам духовно-нравственного развития детей и молодежи Приднестровья. Одной из указанных программ является примерная Программа формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР. В соответствии с Концепцией Программа может служить основой для формирования структуры и содержания воспитательной работы в организациях образования муниципального и республиканского уровней.

Данная Программа является также концептуальной и методической основой для разработки и реализации конкретной образовательной организацией комплексной работы (учащиеся, педагоги и родители) в целях более полного достижения результатов Концепции духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья с учетом культурно-исторических, этнических, социально-экономических, демографических и иных особенностей города или района ПМР, запросов семей и других субъектов образовательного процесса. Программа конкретизирует задачи, ценности, содержание, планируемые результаты, а также формы воспитания в общеобразовательной школе по взаимодействию с семьей, учреждениями дополнительного образования, общественными и традиционными религиозными организациями, по развитию ученического самоуправления, участию обучающихся в деятельности детско-юношеских движений и объединений, спортивных и творческих клубов в вопросах воспитания базовых ценностей здоровья.

Для организации и полноценного функционирования воспитательного процесса по развитию ценностного отношения к здоровью требуются согласованные усилия многих социальных субъектов: школы, семьи, Министерства здравоохранения и социальной защиты ПМР, общественных организаций, включая и детско-юношеские движения и организации, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, благочиния Тираспольско-Дубоссарской епархии.

Ведущая, определяющая роль в создании социально-открытого уклада школьной жизни принадлежит педагогическому коллективу общеобразовательной школы.

Примерная Программа формирования ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР содержит восемь разделов.

Первый раздел обосновывает актуальность воспитательной работы с учащимися основной и старшей школы по основным факторам здорового образа жизни подростков и молодежи в контексте социально-демографического состояния Приднестровской Молдавской Республики.

Второй раздел — «Понятие "здоровый образ жизни", духовное, физиологическое и социально-психологическое здоровье» — представляет понятийную составляющую по основным слагаемым здорового образа жизни.

Третий раздел — «Цель и задачи духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья» — в основном воспроизводит соответствующие разделы Концепции, ориентируя их содержание на деятельность общеобразовательной школы, и определяет задачи по реализации основных направлений данной Программы в общеобразовательной школе:

- по воспитанию основ духовного здоровья человека;
- по формированию ценностного отношения к физиологическому здоровью;
- по воспитанию устойчивого социально-психологического здоровья.

В каждом из направлений воспитания здорового образа жизни у детей и молодежи Приднестровья раскрывается соответствующая система базовых ценностей.

Организация воспитательной работы в школе по данной примерной Программе предполагает работу на классных часах. Из расчета 34 часа в год, отведенных на классные часы, предлагается 10 ч определить на формирование ценностей духовного здоровья, по 8 ч — на физиологическое и социально-психологическое здоровье. В резерве остается 8 часов, которые могут быть организованы по усмотрению школы, класса или родителей учащихся.

Четвертый раздел — «Особенности воспитания ценностного отношения к здоровью у подростков и молодежи» — раскрывает возрастные аспекты воспитания с учетом современных социокультурных реалий и представляет основные формы воспитательной работы по укреплению базовых видов здоровья учащихся.

Пятый раздел — «Содержание деятельности общеобразовательной школы по укреплению духовного здоровья учащихся» — обосновывает ценностные основы духовного здоровья и практическую реализацию основных форм воспитательной работы по укреплению данного вида здоровья учащихся.

Шестой раздел — «Содержание деятельности общеобразовательной школы по укреплению физиологического здоровья учащихся» — обосновывает необходимость комплексного взаимодействия воспитательной работы как на уровне класса, так и на уровне школы. Особая роль в данном аспекте принадлежит совместной профилактической работе педагогов и медицинских работников.

В седьмом разделе — «Содержание деятельности общеобразовательной школы по укреплению социально-психологического здоровья учащихся» — представлены аксиологические основы и формы воспитательной работы по укреплению социально-психологического здоровья учащихся, педагогов и родителей.

В восьмом разделе Программы представлены планируемые результаты по формированию здорового образа жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР, определены ценностные отношения, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у школьников по каждому из направлений данной Программы воспитания.

Примерная программа формирования здорового образа жизни у учащихся 5–11 классов в общеобразовательных школах ПМР носит рекомендательный характер. Вместе с тем обязательными при организации воспитательного процесса являются определенные в Программе и Концепции система базовых ценностей, основные направления воспитания духовного, физиологического и социально-психологического здоровья у детей и молодежи Приднестровья.

Виды деятельности и формы их осуществления рассматриваются как примерные, ориентировочные. Определение конкретного содержания воспитания здорового образа жизни у детей и молодежи по каждой школе, каждому классу осуществляет классный руководитель с учетом реальных условий, индивидуальных особенностей школьников, потребностей учащихся и их родителей.

В приложении даны конкретные рекомендации по проведению основных форм работы с учащимися, указанных в примерной Программе по формированию ценностного отношения к базовым видам здоровья.

1. Анализ ситуации в ПМР по качеству здоровья и уровню преступности в детской и молодежной среде

Анализ современной социальной ситуации в Приднестровье позволяет говорить о том, что несмотря на проводимую государством комплексную и системную работу по поддержке семьи, материнства и детства, здравоохранения, все еще остаются проблемы миграции населения, падения рождаемости, высокой смертности.

Согласно статистическому ежегоднику Приднестровской Молдавской Республики за 2009 год в организациях общего образования с 5 по 11 классы обучается 53,2 тысячи человек. По данным Министерства здравоохранения и социальной защиты Приднестровской Молдавской Республики, на 100 учащихся приходится 94,6 больных инфекционными заболеваниями, 24,7 случаев болезней нервной системы; каждый второй ребенок страдает заболеваниями глаз. В Приднестровье зафиксированы очень низкие показатели рождаемости, естественный прирост населения в 2008 году составил минус 2677 человек. Высока частота заболеваний, сочетающих патологию репродуктивной сферы и экстрагенитальных органов в подростковой и молодежной среде. В 2008 году зарегистрировано 343 случая заражения вирусом иммунодефицита человека (ВИЧ), то есть в республике ежедневно заражается один человек.

По данным статистического ежегодника Приднестровской Молдавской Республики за 2009 год, 13,3% — удельный вес несовершеннолетней молодежи, совершившей преступления к общему числу преступлений по Приднестровью в 2008 году; в числе преступлений, совершенных молодыми людьми, кража, мошенничество — 30,8%, грабеж, разбой, вымогательство — 22,3%, умышленное убийство и покушение на убийство — 16,7%, изнасилование и покушение на изнасилование — 39,3%.¹

Сегодня жизненно необходима системная и комплексная воспитательная работа на межведомственном уровне по формированию базовых основ духовного, физиологического и социально-психологического здоровья подростков и молодежи Приднестровья. В связи с этим существенно возрастает общественная значимость воспитания здоровья подрастающего поколения, которое представляет собой средство развития духовного, социального, интеллектуального потенциала отдельной личности, а значит, и общества в целом. Фактор здоровья населения рассматривается как фактор устойчивого развития ПМР.

2. Понятие «здоровый образ жизни». Духовное, физиологическое и социально-психологическое здоровье

Определение здоровья, сформулированное Всемирной организацией здравоохранения (ВОЗ), звучит так: «Здоровье — это не просто отсутствие болезней, а состояние физического, психического и социального благополучия». В общем понятии здоровья следующие составляющие: духовное, физическое и психологическое. «Здоровый образ жизни — это поведение,

¹Статистический ежегодник Приднестровской Молдавской Республики. 2009. С. 76.

базирующееся на научно обоснованных санитарно-гигиенических нормах, направленных на сохранение и укрепление здоровья»¹. Укрепление же здоровья — «мероприятия по сохранению и увеличению уровня здоровья населения для обеспечения его полного физического, духовного и социального благополучия».

Духовное здоровье человека — это система его мышления и отношение к окружающему миру. Оно зависит от умения строить свои взаимоотношения с другими людьми, способности анализировать обстановку, прогнозировать развитие различных ситуаций и в соответствии с этим строить модели своего поведения. Здоровье духовное — состояние духовного, душевного благополучия, ориентация личности на высшие позитивные духовные ценности (метапотребности). Характерно также отсутствие болезненных психических проявлений, обеспечивающее адекватную условиям действительности регуляцию поведения и деятельности.

В медицинской литературе понятие «физиологическое здоровье» рассматривается как состояние, противоположное болезни. При этом здоровье не имеет четких границ, так как включает различные переходные состояния. Согласно одной из научных дефиниций, физиологическое здоровье — это естественное состояние организма, характеризующееся полной уравновешенностью с внешней средой (биосферой) и отсутствием каких-либо выраженных болезненных изменений². Двигательная активность, рациональное питание, соблюдение правил личной гигиены и безопасного поведения, умение сочетать отдых и работу, физический и умственный труд формируют физическое здоровье человека. Эта составляющая здоровья предусматривает отказ от курения, употребления алкоголя и наркотиков, других вредных привычек.

Содержание понятия «социально-психологическое здоровье» не исчерпывается медицинскими и психологическими критериями, в нем всегда отражены общественные и групповые нормы и ценности, регламентирующие духовную жизнь человека.

Таким образом, здоровье рассматривается как интегративная характеристика духовного, физиологического и социально-психологического благополучия личности.

Сегодня общеобразовательная школа не может самостоятельно решить все вопросы по формированию базовых ценностных понятий у школьников относительно здоровья и здорового образа жизни. Поэтому важным компонентом успешной работы в данном направлении является согласованные

¹Р.Г. Оганов, Р.А. Халатов, Г.С. Жуковский и др. «К здоровой России. Политика укрепления здоровья и профилактики заболеваний».

²Большая медицинская энциклопедия: В 30 т. Изд. 3-е. Т. 8. М.: Сов. энциклопедия, 1978. С. 356.

действия школы, медицинских учреждений, священнослужителей как в вопросах просветительского плана, так и в организации социальных практик для того, чтобы знания о ценностях перешли в мотивы действий и поступков подростков и молодежи.

3. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья

Цель и задачи воспитания социально-нравственного, духовного, здорового образа жизни у детей и молодежи Приднестровья формулируются, достигаются и решаются в контексте целевых социально-политических ориентиров Концепции духовно-нравственного воспитания детей и молодежи ПМР, утвержденной Коллегией Министерства просвещения ПМР от 26.06.2009 года. Важнейшими из них являются преумножение приднестровского народа в его численности, повышение качества жизни, труда и творчества, укрепление духовности и нравственности, гражданской солидарности и государственности, развитие культуры. На решение вышеуказанных задач должны быть направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных и общественных организаций.

При разработке образовательной организацией программы воспитания социально-нравственного, духовного, здорового образа жизни у подростков и молодежи Приднестровья рекомендуется отразить в ней полисубъектность современного процесса воспитания и социализации ребенка. В этом процессе активно участвуют не только традиционные субъекты (семья и школа), но и различные общественные, культурные, религиозные организации, СМИ и иные субъекты влияния, между которыми важно обеспечить согласованность действий.

Педагогическое сообщество, общеобразовательная школа способны взять инициативу в определении педагогических приоритетов.

На основе важнейших задач духовно-нравственного воспитания школьников, приведенных в Концепции, определены общие задачи воспитания социально-нравственного, духовного, здорового образа жизни у детей и молодежи Приднестровья

в области формирования личностной культуры:

— формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;

— укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

— формирование основ морали – осознанной обучающимся необходимости определенного поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у школьника позитивной нравственной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма;

— формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

— принятие обучающимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;

— формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

— формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

— формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

— осознание школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности в пределах своих возможностей;

в области формирования социальной культуры:

— укрепление доверия к другим людям;

— развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;

— становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

— формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

— формирование основ культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов ПМР;

в области формирования семейной культуры:

— формирование отношения к семье как к основе общества;

— формирование у школьников почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

— знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями семьи.

Организация образования может конкретизировать общие задачи воспитания социально-нравственного, духовного, здорового образа жизни у школьников для более полного учета национальных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей.

4. Особенности воспитания ценностного отношения к здоровью у подростков и молодежи

Воспитание учащихся подросткового и юношеского возраста требует особого педагогического внимания. Это связано с рядом психологических особенностей развития личности в данные возрастные периоды.

Во-первых, происходит смена ведущего вида деятельности, учебная деятельность для подростка перестает быть доминирующей, приоритетной деятельностью становится общение со сверстниками. Именно подростковая субкультура диктует положительные или отрицательные ценностные установки молодому человеку.

Во-вторых, референтной группой выступают сверстники, их ценностные ориентиры принимаются подростком как обязательные, что часто приводит к конфликту с педагогами и родителями.

В-третьих, именно в период с 11 до 15 лет происходит процесс полового созревания, когда физиологические новообразования зачастую выступают катализатором получения нового опыта, который не всегда задает положительный вектор для развития всех видов здоровья молодежи.

Именно по этим и многим другим причинам в процессе воспитания данной возрастной категории важно использовать интерактивные формы работы, построенные по принципу «от равного к равному», где подростки, наряду со взрослыми могут вести просветительскую работу со сверстниками и младшими по возрасту.

Необходимо также учитывать принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, о которых педагоги еще два-три десятилетия назад даже не догадывались. Учет этих условий требует существенной корректировки подходов к организации воспитания обучающихся:

1) современный молодой человек находится в беспредельном информационном и огромном социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. На него влияют потоки информации, получаемой благодаря сети Интернет, телевидению, компьютерным играм, кино. Воспитательное и социализирующее воздействие (не всегда позитивное) этих и

других источников информации нередко является доминирующим в процессе воспитания и социализации;

2) сегодня существует и усиливается конфликт между характером присвоения ребенком знаний и ценностей в школе (системность, последовательность, традиционность, культуросообразность и т. д.) и вне школы (клиповость, хаотичность, смешение высокой культуры и бытовой, размывание границ между культурой и антикультурой и т. д.). Этот конфликт меняет структуру мышления детей, их самосознание и миропонимание, ведет к формированию потребительского отношения к жизни;

3) современный ребенок живет иллюзией свободы. Снятие многих табу в виртуальных, информационных средах сопровождается падением доверия к ребенку со стороны взрослых. Растущий человек не выводится, как это было еще несколько десятилетий назад, за пределы детских дел и забот, не включается в посильное для него решение реальных проблем семьи, местного сообщества, государства. Изоляция детей от проблем, которыми живут взрослые, искажает их социализацию, нарушает процессы взросления;

4) подмена реальных форм социализации виртуальными, ослабление вертикальных связей между детьми и взрослыми, между разновозрастными детьми приводят к самоизоляции детства. Результатом этого является примитивизация сознания детей, рост агрессивности, жестокости, цинизма, грубости, за которыми на самом деле скрываются страх, одиночество, неуверенность, непонимание и неприятие будущего;

5) в силу произошедшей в 1990-е годы переориентации воспитания с коллективистской на индивидуалистическую модель, сегодня фактически отсутствуют формы совместной деятельности со взрослыми, старшими детьми, подростками, молодежью. Девальвация традиционных ценностей привела к существенным изменениям в системе отношения подростка к окружающему миру, другим людям, себе самому. На первый план вышло переживание и позиционирование себя, вследствие чего в обществе распространяется эгоизм, происходит размывание гражданственности, социальной солидарности и трудолюбия.

Уровни организации воспитательной работы в школе по формированию ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни, должны предполагать:

— внеучебную воспитательную работу с учащимися 5–11 классов, которая согласно данной программе предполагает использование времени на классных часах. Из расчета 34 часа в год классный руководитель может планировать 10 часов на формирование базовых ценностей духовного здоровья, по 8 часов на формирование ценностей физиологического и социально-психологического здоровья, в резерве остается 8 часов, которые классный руководитель использует по своему усмотрению;

— *работу с педагогами в школе*, которая предполагает не только проведение педагогических советов по проблемам формирования ценностного отношения к здоровью у учащихся, но и аналогичную работу с педагогическим коллективом. Повышение культуры здоровья педагога – важная часть его просветительской грамотности как по отношению к себе, так и по отношению к учащимся. Семинары, тренинги по вопросам ценностного отношения к здоровью позволит педагогу не только быть внимательнее к собственному здоровью, но и пополнит арсенал педагогических приемов в интерактивной форме для работы в учебном процессе;

— *работу с родителями учащихся*, которая заключается не только в проведении тематических родительских собраний, но и предполагает активное включение родительской общественности в разработку социальных проектов по вопросам духовного, физиологического и психологического здоровья их детей. Родители должны стать помощниками классного руководителя по организации социальных практик, связанных с посильной помощью детям с ограниченными возможностями здоровья, пожилым людям, по организации краеведческих экскурсий, исследовательской деятельности.

Формы работы с подростками и молодежью по формированию базовых ценностей здоровья предполагают комплексную работу классных руководителей, психологов, священнослужителей, врачей и родителей в виде тренинговых программ, бесед, подготовки и презентации проектов, классных часов, просмотра учебных фильмов, наблюдений и обсуждения в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей по значению ценностных категорий, обозначенных в каждом из видов здоровья. Следует учитывать деятельностный компонент внеурочной воспитательной работы и по мере возможности привлекать подростков к общественно полезной деятельности. Интересными в этом направлении являются социально-ориентированные проекты, социальные акции, практики, пресс-конференции, диспуты, брифинги. Все планируемые формы работы рекомендуется обсуждать на классных часах и родительских собраниях, а проводить на занятиях (классных часах), которые внесены в основное расписание школы и являются обязательными для всех учащихся. Воспитательная деятельность в области здорового образа жизни не ограничивается занятиями в обычном смысле этого понятия. Специфика этих мероприятий обусловлена следующими факторами:

- спецификой проблематики;
- спецификой ожидаемых целей.

Даже если когнитивное (информационное) измерение очень важно, данные мероприятия направлены на большее, нежели простое информирование. Перенос акцента к формирующему измерению предполагает:

- проблемное обучение;
- обучение через открытие;
- деятельность с групповым участием.

В процессе осуществления формирующего обучения могут быть использованы следующие методы и техники:

- энергджайзеры-разминки;
- метод «Знаю – хочу знать – узнал»;
- поиск творческих идей;
- мини-лекция;
- метод «Подумай и представь»;
- ролевая игра;
- анализ конкретного случая;
- работа в малых группах;
- метод «Мозаика»;
- метод «Гроздь»;
- обучение через открытие;
- метод «Копилка мудрости»;
- дебаты;
- индивидуальная работа;
- дискуссия;
- просмотр фильма по рассматриваемой проблеме и обсуждение просмотренного материала;
- другие методы критического мышления.

В приложении приведены детальные рекомендации по вышеуказанным продуктивным методам работы, стимулирующим познавательную активность учащихся и предполагающим интерактивные формы работы.

5. Содержание деятельности общеобразовательной школы по укреплению духовного здоровья учащихся

(из расчета 10 часов во внеурочной работе)

5.1. Задачи воспитания духовного здоровья учащихся в общеобразовательной школе:

- формирование представлений о вере, духовности человека, о духовной православной традиции Приднестровья;
- воспитание понимания здоровья как базовой нравственной ценности;
- формирование представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- воспитание ценностных основ нравственного выбора.

Ценности: нравственный выбор; смысл жизни; любовь, вера, познание, доброта, справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания.

Представления: о вере, духовности, о здоровье как базовой нравственной ценности; представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей.

Для создания целостного воспитательного пространства в школе, помимо работы с учащимися, необходимо проводить работу с педагогическим коллективом и родительской общественностью. В этой связи программа предполагает не только формы работы с учащимися 5–11 классов, но и тематику педагогических советов и родительских собраний по данному виду здоровья.

5.2. Ценностные основы духовного здоровья учащихся

Русский философ С.Л. Франк в своей работе «Крушение кумиров» (1923), подвергая социально-философскому анализу современную ему эпоху, как бы предвосхищает трагизм нашего времени: «Исключительно трагический характер современной эпохи, неслыханное обилие в ней зла и слепоты, расшатанности всех обычных норм и жизненных устоев предъявляют к человеческой душе такие непомерно тяжкие требования, с которыми она часто не в силах справиться». Душа подвергается сильнейшему соблазну либо отречься от всякой святости и предаться пустоте и призрачной свободе неверия, либо с угрюмым упорством вцепиться в обломки гибнущего старого здания жизни и с холодной ненавистью отвернуться от всего мира и замкнуться в себе. Еще философы древности предостерегали людей от власти пороков, порождающих расстройство и болезни. Среди грехов — болезней, разрушающих как личность, так и род и народ, — Православная Церковь называет семь смертных грехов: чревоугодие, пьянство, распутство, жадность, гнев, гордыня, уныние. Существенно снижают сопротивляемость организма болезням грубость, себялюбие, повышенная тревожность, суетность, тщеславие. Напротив, полезны для здоровья переживания таких благородных чувств, как приветливость, бескорыстие, беспристрастие, терпение, благожелательность, стойкость, правдивость, совестливость, сострадание, ясность ума, детская способность взрослого человека удивляться (эмоция, свойственная только человеку).

Духовное воспитание способствует развитию интеллектуальных, нравственных и физических сил подростка и образованию его сильного характера; оно имеет в виду создать самостоятельную, творческую, здоровую нравственно и физически, волевою личность, наилучше приспособленную к социальной борьбе за существование и достойную жизнь, а также к активному положительному воздействию на окружающую среду.

Духовное воспитание в сочетании с активным занятием физической культурой и спортом способствует развитию нравственного отношения к жизни, труду, защите Отечества; укрепляет семью; развивает чувство воинской, офицерской чести, личного достоинства, чувства ответственности, непримиримости к бездуховным и безнравственным проявлениям, проступкам, несправедливости, тунеядству, нечестности, карьеризму, стяжательству и т.д. Венцом духовного воспитания творческой, социально-ориентированной личности является образование характера, основанного на координации интеллектуальных и нравственных сил.

5.3. Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися 5–11 классов в школе в контексте формирования базовых ценностей духовного здоровья

В целях удобства и эффективности разработки планов-конспектов конкретных мероприятий по воспитанию базовых ценностей духовного здоровья учащихся по каждой базовой ценности приведены формы работы с учащимися и примерная тематика. Необходимо помнить, что для качественного формирования духовного здоровья следует привлекать к данным мероприятиям священнослужителей, которые могут предложить трактовку базовых ценностей духовного здоровья с точки зрения социальной доктрины Русской Православной Церкви. Кроме того, предполагается активное участие в мероприятиях родителей и общественных деятелей. Важным моментом является привлечение личного опыта учащихся по тем или иным базовым ценностям. Для эффективной воспитательной работы с учащимися для каждой ценности приведены темы межпредметного взаимодействия с программными произведениями литературы, истории, обществознания, изучаемыми с 5 по 11 классы. Это необходимо для усиления гуманистического потенциала классической литературы, истории, обществознания как форм по воспитанию базовых общечеловеческих ценностей. Кроме того, уже изученные произведения позволяют учащимся аргументировать свое мнение, опираясь на литературные источники. Конкретные рекомендации по проведению той или иной формы работы даны в приложении к данной Программе.

**Рекомендуемые формы и содержание воспитательной работы
с учащимися 5–11 классов по формированию
базовых ценностей духовного здоровья**

Базовые ценности	Темы межпредметного взаимодействия	Рекомендуемые формы работы с учащимися 5–11 классов
1	2	3
Нравственный выбор	<i>Литература</i> 5 кл. И.С. Тургенев. «Муму». «Сказание о Кожемяке». Баллада о Робин Гуде. П.П. Ершов. «Конек-гобунок». П.П. Бажов. «Каменный цветок». К. Паустовский. «Теплый хлеб». Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». И.А. Крылов. «Волк и ягненок». 6 кл. А.С. Пушкин. «Дубровский». Ю. Казаков. «Тихое утро». В. Распутин. «Уроки французского». 7 кл. Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». 8 кл. «Слово о полку Игореве». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». А. Бирс. «Убит под Ресакой». Э. Войнич. «Овод». В. Быков. «Сотников». 9 кл. Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»: особенности раскрытия темы ответственности человека. И.А. Гончаров. «Обломов». А.С. Пушкин. «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Выстрел».	Тренинговые занятия: «Я выбираю», «Линия жизни», «Порядок ценностей», «Принятие правильного решения», «Дилемма Андрея», «Я бы...», «История Пиноккио», «Выбор и последствия», «Фоторобот», «Фигура ценностей». Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: «Мои жизненные приоритеты», «Семья и карьера», «Что не продается?» и т.п. Ролевые игры: «Кто я? Какой я?», «Я среди людей». Конкурсы научно-образовательных проектов на темы: 1. «Ценности. Что человек должен ценить?». 2. «Моя семья – мое богатство». 3. «Понятия добра и зла и выбор своего пути», «Основные страсти человека», 4. «Основные добродетели человека», 5. «Изображение мучений совести в русской литературе»

1	2	3
	М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь. «Мертвые души». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание», «Братья Карамазовы». О. Бальзак. «Отец Горио», «Шагренова кожа». У. Теккерей. «Ярмарка тщеславия». 11 кл. М. Горький. «Старуха Изергиль», «На дне». А.И. Солженицын. «Матренин двор». Обществознание 8 кл. Человек и человечность. Человек и культура. Вечные вопросы. Экологические проблемы. Экология и нравственность. Современный мир. Человек и выбор жизненного пути. 9 кл. Что такое мораль? Личность и моральная ответственность. Добро и зло. Роль морали в жизни человека и общества. Нравственные основы любви, брака, семьи. Нравственная культура. История 10 кл. Любечский съезд князей. Татаро-монгольское нашествие на Русь. Вторжение крестоносцев. Смутное время. Эпоха Петра Великого. Отечественная война 1812 г. 11 кл. Великая Отечественная война. Военная агрессия Молдовы против Приднестровья.	

1	2	3
Смысл жизни	<i>Литература</i> 5 кл. Б.С. Житков. «Механик Салерно». К.Ф. Рылеев. «Смерть Ермака». Р. Бернс. «Джон Ячменное Зерно». Е.Л. Шварц. «Тень». 6 кл. А.С. Пушкин. «Выстрел». Н.С. Лесков. «Левша». А. Платонов. «Корова». 7 кл. А.С. Пушкин. «Станционный смотритель». Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». 8 кл. О. Бальзак. «Гобсек». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Е. Замятин. «Мы». М.А. Булгаков. «Роковые яйца». 9 кл. Д. Байрон. «Корсар». А.С. Пушкин. «Евгений Онегин», «Борис Годунов». М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь. «Мертвые души». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир»: искания Безухова и Болконского. И.А. Гончаров. «Обломов». Н.А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо», «Мороз Красный Нос». Ф.М. Достоевский. «Идиот». 11 кл. И.А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско». М. Горький. «Старуха Изергиль». В.П. Астафьев. «Пастух и пастушка».	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. «Ценности». 2. «Добро». 3. «Совесть и деньги». 4. «Родина и моя гражданственность». 5. «Целомудрие – что это». 6. «Православие и Приднестровье»

1	2	3
	Обществознание 8 кл. Вечные вопросы. Связь поколений	
Любовь	Литература 5 кл. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Г.Х. Андерсен. «Дикие лебеди». 6 кл. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». Н.В. Гоголь. «Ночь перед рождением». О. Генри. «Дары волхвов». А. Грин. «Алые паруса». 7 кл. А.С. Пушкин. «Цыганы», «Барышня-крестьянка». А.Н. Островский. «Снегурочка». 8 кл. В. Шекспир. «Ромео и Джульетта». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка», «Я помню чудное мгновенье». И.С. Тургенев. «Ася», «Вешние воды». Н.А. Некрасов. «Русские женщины». Ф. Стендаль. «Красное и черное». 9 кл. В. Гюго. «Собор Парижской Богоматери». Ф. Купер. «Последний из могикиан». А.С. Пушкин. «Евгений Онегин», «Метель». М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир», «Анна Каренина». Г. Флобер. «Госпожа Бовари».	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. Есть ли равенство между мужским и женским полом? Призвание каждого пола. 2. «Муж – глава жены». Не устарело ли главенство мужа а наше время? Христианское отношение к этому вопросу. 3. Изменения, происходящие в человеке, когда он кого-то любит. Идеализация возлюбленного . Вечное бытие, открывающееся в любви. Закон цельности. 4. Внебрачная половая жизнь. Рассказ Л.Н.Толстого «Дьявол». 5. Кризис семьи. Статистические данные о рождаемости. Соотношение кризиса семьи и экономических трудностей

1	2	3
	А.Н. Островский. «Горячее сердце», «Бесприданница». И.С. Тургенев. «Ася», «Первая любовь». 11 кл. А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». И.А. Бунин. «Темные аллеи». М.А. Шолохов. «Тихий Дон». «А.П. Чехов. «О любви», «Дама с собачкой», «Три сестры». А.И. Куприн. «Олеся». Обществознание 8 кл. Вечные вопросы. Самое утреннее из чувств	
Вера	Литература 5 кл. «Сказание о Борисе и Глебе». 6 кл. «Житие святого Александра Невского». «Завещание Владимира Мономаха». 7 кл. Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». 8 кл. «Житие Сергия Радонежского». «Повесть временных лет». «Поучение Владимира Мономаха». «Задонщина». И. Бряначанинов. «Поездка на Валаам». «Слово о полку Игореве». 9 кл. Н.В. Гоголь. «Размышления о Божественной литургии». 10 кл. И. Шмелев. «Лето Господне». А.Н. Островский. «Гроза»: Катерина и Кабанова (у каждой свой Бог).	Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. «Религия и ее роль в духовно-нравственной жизни человечества». 2. «Вера в Бога. Мироощущение верующих людей». 3. «Доверие и верность – качества души, имеющие основание в вере в Бога». 4. «Что заставляет людей искать Бога?», «Почему не удалось избавиться от религии в Советском государстве?». 5. «Языческие религиозные системы», «Философия и понятие смысла жизни древних греков и римлян», «Понимание смысла жизни в религиях Древней Индии и Китая».

1	2	3
	11 кл. М. Горький. «Старуха Изергиль». А.М. Ремизов. «Образы Николая Чудотворца». Д.С. Мережковский. «Грядущий хам». И.С. Шмелев. «Богомолье». Обществознание 8 кл. Человек и человечность. Бесценный дружеский союз. Психологический климат в семье. 10 кл. Мировоззрение, убеждение, вера. История 10 кл. Религия восточных славян. Татаро-монгольское нашествие на Русь. Вторжение крестоносцев. 11 кл. Великая Отечественная война	нравственности человека», «Не устарела ли первая заповедь?»), 6. «Может ли любовь к Богу быть основой жизни современного человека?». «Люби ближнего твоего, как самого себя». 7. Понимание души и тела в христианстве. Образ и подобие. 8. Христианство. Православие. Нагорная проповедь. Христианское понимание смысла жизни. Преображение. 9. Вера в древних славян. Крещение Руси, чем оно было вызвано? Поиск смысла жизни в древнерусской литературе. «Вечные вопросы» в древнерусской живописи и музыке. 10. Попытка создания общности новых людей в России в 1917 г. Марксистский способ борьбы со злом. 11. Может ли человек легко изжить в себе пороки по мере совершенствования общественного устройства? «Мерило народа не то, каков он есть, а то, что считает прекрасным и истинным, по чем вздыхает». Духовная жажда — исключительная черта человека
Здоровье	Литература 5 кл. Сказки. Былины. 6 кл. «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по по примерной тематике:

1	2	3
	А.К. Толстой. «Илья Муромец», «Князь Серебряный». Н.М. Карамзин. «Наталья, дочь боярская». 7 кл. Ф Купер. «Последний из могикиан». А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». 8 кл. М.А. Булгаков. «Собачье сердце». 9 кл. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». 10 кл. Л.Н.Толстой. «Война и мир». Н.А.Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». М.Е. С-Щедрин. «Господа Головлевы». 11 кл. М.А. Булгаков. «Мастер и Маргарита». В.Г. Распутин. «Живи и помни». А.В. Вампилов. «Утиная охота». Обществознание 8 кл. Психологический климат в семье. 9 кл. Конституция ПМР — основной закон государства. Всеобщая декларация прав человека. Международное гуманитарное право	Виды здоровья. Здоровье личное и социальное
Родина	Литература 5 кл. «Повесть временных лет». М.Ю. Лермонтов «Бородино». 6 кл. Былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»; «Повесть о Евпатии Коловрате»; А.К. Толстой. «Илья Муромец».	Тренинговые занятия: «Мы – три года спустя», «Герб местности», «День перемен», «Развитие», «Мое участие». Социальный проект «Моя улица». Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой

1	2	3
	7 кл. Н.С. Лесков. «Левша». 8 кл. Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». 9 кл. «Слово о полку Игореве». А.С. Пушкин. «Полтава». М.Ю. Лермонтов. «Родина». 10 кл. И.А. Бунин. «Деревня». А. Блок. «Россия». 11 кл. Поэзия С. Есенина, А. Ахматовой. М.А. Шолохов «Тихий Дон». Поэзия А. Твардовского, Н. Рубцова Обществознание 9 кл. Конституция ПМР — основной закон государства История 10 кл. Татаро-монгольское нашествие на Русь. Вторжение крестоносцев. Москва — центр объединения русских земель. Дмитрий Донской. Отечественная война 1812 г. 11 кл. Великая Отечественная война. Военная агрессия Молдовы против Приднестровья	сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике : 1. «Понятие русской души. Родина. Д.С. Лихачев об этом». 2. «Тип русской святости. Рассказ И.С. Тургенева «Живые мощи». Как можно относиться к жизненным испытаниям». 3. «Почему бывают катаклизмы?» 4. «Что случилось в 1917, 1941 и 1992 годах?»
Познание	Литература 5 кл. М.Ю. Лермонтов. «Бородино». И.А. Крылов. Басни. К. Паустовский. «Теплый хлеб». В. Астафьев. «Васюткино озеро». 6 кл. Гомер. «Одиссея». Н.М. Карамзин. «Наталья, боярская дочь».	Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. «Творчество: Возможность творить — выражение богоподобия человека. Первоисточники творческого вдохновения.

1	2	3
	А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». Б.А. Лавренев. «Черноморская легенда». 7 кл. Д. Дефо. «Робинзон Крузо». Н.С. Лесков. «Левша». А.П. Платонов. «Иван Великий». 8 кл. Д.И. Фонвизин. «Недоросль». А.Н. Радищев. «Путешествие из Петербурга в Москву». Л.Н. Толстой. «Холстомер». 9 кл. Н.М. Карамзин. «История государства Российского». М.Н. Загоскин. «Рославлев, или Русские в 1812 году». А. Герцен. «Былое и думы». 10 кл. Н.В. Гоголь. «Миргород», «Петербургские повести». Л.Н. Толстой. «Казачество», «Хаджи-Мурат»; «Три смерти». А.П. Чехов. «Вишневый сад». 11 кл. И.А. Бунин. «Деревня», «Чаша жизни». М. Горький. «На дне». И.С. Шмелев. «Свет разума». М. Горький. «По Руси». А. Ахматова. «Реквием». М.А. Булгаков. «Мастер и Маргарита». Л. Леонов. «Русский лес». Е.И. Замятин. «Мы». Обществознание 10 кл. Познавательная деятельность человека. Научное познание. Ненаучное познание.	Творчество как способ осмысления жизни». 2. «Художественное творчество. Искусство». 3. «Библия как основа европейского искусства». 4. «Ценность Библии с художественной точки зрения»

1	2	3
	Социальное познание. Самопознание.	
Доброта	<i>Литература</i> 5 кл. Баллада о Робин Гуде. К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб», «Бескорыстие». Сказки Г.Х. Андерсена. А.С. Пушкин. Сказки. 6 кл. А.П. Платонов. «Разноцветные ба- бочки». Е.И. Носов. «Лоскутное одеяло». 7 кл. И.С. Тургенев. «Бежин луг». Г.Н. Тропопольский. «Белый Бим Черное Ухо». В. Распутин. «Уроки французского». 8 кл. И.С. Тургенев. «Ася». А. де Сент-Экзюпери. «Малень- кий принц». 9 кл. А.С. Пушкин. «Повести покойно- го Ивана Васильевича Белкина». Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки». 10 кл. Г. Бичер-Стоу. «Хижина дяди Тома». А.Н. Островский. «Снегурочка». И.С. Тургенев. «Ася». Ф.М. Достоевский. «Бедные люди». 11 кл. А. Солженицын. «Матренин двор». М. Горький. «На дне». И.С. Шмелев. «Богомолье». <i>Обществознание</i> 8 кл. Человек и человечность	<i>Тренинговое занятие:</i> «Мой советник». <i>Мини-лекции, Детско-взрос- лая академия (ДВА), сете- вой журнал «Форум», от- крытый микрофон, ток- шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. «Объективны ли понятия добра и зла?». 2. «Основные страсти челове- ка», «Основные добродетели человека», «Как разобраться в своей душе?». 3. Апостол Павел о приро- де совести. «Храни сердце твое»

1	2	3
Справедливость	Литература 5 кл. И.А. Крылов. «Стрекоза и Муравей». А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане». В. Гауф. «Карлик Нос». 6 кл. «Илья Муромец и Соловей-разбойник». М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». А.С. Пушкин. «Дубровский». 7 кл. А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов накормил». Ф.М. Достоевский. «Мальчик у Христа на елке». 8 кл. И.К. Шиллер. «Разбойники». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». 9 кл. А.С. Пушкин. «Деревня», «Вольность», «Выстрел», «Медный всадник». Н.В. Гоголь. «Петербургские повести». 10 кл. А.Н. Островский. «Свои люди — сочтемся», «Бешеные деньги»; Л.Н. Толстой. «Воскресение». 11 кл. М.А. Шолохов. «Тихий Дон». С.П. Антонов. «Овраги». В.П. Астафьев. «Последний поклон», «Печальный детектив». Б.А. Можаяев. «Мужики и бабы». Е.И. Носов. «Красное вино победы». Б.Л. Пастернак. «Доктор Живаго».	Тренинговые занятия: «Справедливость – это истина в действии». Тема: «Справедливые отношения в школе». Классный час «Добро побеждает зло». Игры: «Коврик мира», «Сказка»

1	2	3
	А.И. Приставкин. «Ночевала тучка золотая». Обществознание 8 кл. Человек и человечность	
Милосердие	Литература 5 кл. В.Г. Короленко. «В дурном обществе». 6 кл. В. Распутин. «Уроки французского». В.А. Солоухин. «Мститель». 7 кл. Н.В. Гоголь. «Шинель». Г.Н. Троепольский. «Белый Бим Черное Ухо». 8 кл. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». 9 кл. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» («Максим Максимыч»). 10 кл. Г. Бичер-Стоу. «Хижина дяди Тома». Ф.М. Достоевский. «Идиот», «Бедные люди». 11 кл. В.В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». С. Есенин. «Песнь о собаке». Обществознание 8 кл. Человек и человечность	Тренинговые занятия: «Веди слабого», «Копилка добрых дел», «Обними медвежонка», «Переправа». Конкурс проектов на лучший социальный ролик на ТВ по вопросам помощи людям с проблемами здоровья, инвалидам, пожилым людям
Честь	Литература 5 кл. М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». 6 кл. И.К.Ф. Шиллер. «Перчатка». А.К.Толстой. «Князь Серебряный».	Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1.«Рассказ старца Зосимы из романа «Братья Карамазовы»

1	2	3
	М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». 7 кл. А.С. Пушкин. «Цыганы». А.П. Платонов. «Иван Великий». 8 кл. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». А.И. Герцен. «Сорока-воровка». «Слово о полку Игореве». 9 кл. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». В. Скотт. «Квентин Дорвард», «Айвенго». А.С. Пушкин. «Пиковая дама», «Борис Годунов». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». И.С. Тургенев. «Накануне», «Рудин». Н.А. Некрасов. «Русские женщины». 11 кл. М.А. Шолохов. «Тихий Дон». А.И. Куприн. «Поединок». И.А. Бунин. «Чаша жизни». В.П. Астафьев. «Последний поклон». М.А. Булгаков. «Бег», «Белая гвардия». Обществознание 8 кл. Что делает человека человеком. История 10 кл. Татаро-монгольское нашествие на Русь. Вторжение крестоносцев. Отечественная война 1812 г. 11 кл. Великая Отечественная война	о своем преображении перед дуэлью. Понятие чести. Честь истинная и ложная.» 2. «Воля и теснота. Русская равнина»

1	2	3
Достоинство	Литература 5 кл. Сказки, былины. М.Ю. Лермонтов. «Бородино». 6 кл. Шиллер, баллада «Перчатка»: идеи чести и человеческого достоинства. 7 кл. М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». 8 кл. Шекспир. «Гамлет». «Слово о полку Игореве». 9 кл. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир», «Хаджи-Мурат». Н.А. Некрасов. «Русские женщины». Ф.М. Достоевский. «Бедные люди», «Преступление и наказание». А.П. Чехов. «Дядя Ваня». 11 кл. А.И. Куприн. «Гранатовый браслет». Ю.В. Бондарев. «Горячий снег». В. Быков. «Сотников». А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича». А.Т. Твардовский. «По праву памяти». Обществознание 8 кл. Что делает человека человеком. История 10 кл. Татаро-монгольское нашествие на Русь. Вторжение крестоносцев. Москва – центр объединения русских земель. Дмитрий Донской. Отечественная война 1812 г 11 кл. Великая Отечественная война	Тренинговое занятие: «Письмо другу». Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. «Мерило народа не то, каков он есть, а то, что считает прекрасным и истинным, по чем вздыхает». 2. «Духовная жажда – исключительная черта человека». 3. «Можно ли противостоять злу, когда оно затопило все вокруг? Соловецкий лагерь особого назначения». 4. «Святотатство и покаяние (по рассказам В. Никифорова-Волгина)». 5. «Христианство. Православие. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих»

1	2	3
Почитание родителей	<i>Литература</i> 5 кл. Сказки. «Царевна-лягушка». 6 кл. Н.М. Карамзин. «Наталья, боярская дочь». Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». 7 кл. «Поучения Владимира Мономаха». 8 кл. Д.И. Фонвизин. «Недоросль». 9 кл. Н.В. Гоголь. «Миргород». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир»: семья Ростовых и Болконских. И.С. Тургенев. «Отцы и дети»: Аркадий и его семья, Базаров и его родители. А.Н. Островский. «Гроза». 11 кл. М.А. Шолохов. «Тихий Дон». Ф.А. Абрамов. «Пряслины». <i>Обществознание</i> 8 кл. Психологический климат в семье	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. Кризис семьи. Статистические данные о рождаемости. Соотношение кризиса семьи и экономических трудностей. Необходимость живой любви. 2. Отношение Божией любви в отношениях людей. Любовь родителей к детям. Любовь детей к родителям
Забота о старших и младших	<i>Литература</i> 5 кл. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». В.Г. Короленко. «В дурном обществе». 6 кл. М. Пришвин. «Кладовая солнца». Е.И. Носов. «Лоскутное одеяло». 7 кл. Л.Н. Толстой. «Детство», «Отрочество». 8 кл. «Поучение Владимира Мономаха». 9 кл. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» («Тамань»).	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> Интеллектуально-спортивный марафон: «Мы в ответе не только за свое здоровье!». Уроки в «семейных гнездах». Конкурсная программа ко Дню семьи

1	2	3
	10 кл. Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание» (семья Раскольникова, Мармеладова). 11 кл. М. Метерлинк. «Синяя птица». Обществознание 8 кл. Психологический климат в семье	
Свобода совести и вероисповедания	Литература 5 кл. П.П. Бажов. «Сказы». И.С. Шмелев. «На Святой». 6 кл. «Повесть о Евпатии Коловрате». «Житие святого Александра Невского». 7 кл. А.С. Пушкин. «Цыганы». 8 кл. «Житие Сергия Радонежского». 9 кл. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. А.Н. Островский. «Гроза». 11 кл. В. Шаламов. «Колымские рассказы». Обществознание 9 кл. Конституция ПМР — основной закон государства. Всеобщая декларация прав человека. Международное гуманитарное право. 11 кл. Религия, ее место в системе отношений человека и окружающего его мира. Атеизм. История 10 кл. Религия восточных славян	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. Свобода человека. Мучительность этой свободы. Ф.М. Достоевский об этом в «Братьях Карамазовых» (глава «Великий инквизитор»). 2. Тоталитарные режимы и секты как добровольное отдание своего мучительного выбора. 3. Основные общие черты сект. Контролирование сознания. 4. Свобода воли и причинность. 5. Современный человек. Равенство людей. 6. Труд человека и награда. 7. Можно ли верить людям? Возможность обращаться к «духовному человеку» в человеке. Вера в человека как носителя образа Божия. Пример из жизни Великой княгини Елизаветы Феодоровны

1	2	3
Духовность	<i>Литература</i> 5 кл. Сказки. Былины. 6 кл. «Повесть о Петре и Февронии Муромских». А. Грин. «Алые паруса». 7 кл. Амвросий Оптинский. «Поучения», «Письма»; 8 кл. М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». 9 кл. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». А.Н. Островский. «Гроза». И.С. Тургенев. «Дворянское гнездо», «Записки охотника», «Накануне». Ф.М. Достоевский. «Бедные люди». 11 кл. Ч. Айтматов. «И дольше века длится день». С.П. Антонов. «Овраги». Ю.О. Домбровский. «Факультет ненужных вещей». В.Г. Распутин. «Прощание с Матерой». <i>Обществознание</i> 9 кл. Духовная жизнь. Материальная и духовная культура. <i>История</i> 10 кл. Церковная реформа патриарха Никона. 11 кл. Великая Отечественная война	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. Вера. «Вера же есть уверенность в невидимом». Вера в Бога. Мироощущение верующих людей. Доверие и верность – качества души, имеющие основание в вере в Бога. 2. Религия и ее роль в духовно-нравственной жизни человечества. Что заставляет людей искать Бога? Почему не удалось избавиться от религии в Советском государстве? 3. Языческие религиозные системы. Философия и понятие смысла жизни древних греков и римлян. Понимание смысла жизни в религиях Древней Индии и Китая. 4. Ответ на вопрос о смысле жизни в Ветхозаветной религии. Десять заповедей — основа нравственности человечества. Не устарела ли первая заповедь? Может ли любовь к Богу быть основой жизни современного человека? «Люби ближнего твоего, как самого себя»

5.4. Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования духовного здоровья

Примерная тематика педсоветов

1) Условия и факторы развития духовного здоровья подростков:

- условия и средства духовного совершенствования человека;
- причины конфликтов «отцов и детей» в современной семье и способы их преодоления;
- стили общения и здоровье;
- барьеры взаимопонимания в общении подростка с родителями, взрослыми, сверстниками.

2) Роль семьи в развитии моральных качеств подростка:

- компоненты морального облика человека, подростка;
- культура взаимоотношений в семье: обычаи, традиции, нравы;
- культура и способы предложения помощи и культура обращения за помощью как средство установления оптимальных взаимоотношений в семье, с соседями, друзьями и др.

3) Семья в формировании здорового образа жизни подростка:

- образ жизни как фактор здоровья человека;
- культура двигательной активности: отношение к урокам физической культуры, спорту, туризму;
- культура здорового питания в семье;
- культура семейного досуга: общение с родителями — явная или скрытая потребность ребенка.

5.5. Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования духовного здоровья

Формы работы с родителями

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекторий для родителей;
- открытые мероприятия воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары с использованием ТСО);
- факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;

- индивидуальные консультации специалистов;
- экскурсии;
- ведение социальной карты учащихся;
- совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей.

Примерная тематика родительских собраний

Тема 1: *Условия и факторы развития духовного здоровья подростков:*

- условия и средства духовного совершенствования человека;
- причины конфликтов «отцов и детей» в современной семье и способы их преодоления;
- стили общения и здоровье;
- барьеры взаимопонимания в общении подростка с родителями, взрослыми, сверстниками.

Тема 2: *Роль семьи в развитии моральных качеств подростка:*

- компоненты морального облика человека, подростка;
- культура взаимоотношений в семье: обычаи, традиции, нравы;
- культура и способы предложения помощи и культура обращения за помощью как средство установления оптимальных взаимоотношений в семье, с соседями, друзьями и др.

Тема 3: *Семья в формировании здорового образа жизни подростка:*

- образ жизни как фактор здоровья человека;
- культура двигательной активности: отношение к урокам физической культуры, спорту, туризму;
- культура здорового питания в семье;
- культура семейного досуга: общение с родителями – явная или скрытая потребность ребенка.

6. Содержание воспитания по формированию ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у подрастающего поколения в общеобразовательной школе

(из расчета 8 ч во внеучебной деятельности)

6.1. Задачи воспитания ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:

- создание конструктивной среды по формированию стиля, качества и образа жизни молодого поколения;
- формирование позитивных жизненных установок молодежи, стремления к саморазвитию и наращиванию человеческого капитала;
- воспитание ценностного отношения к репродуктивному здоровью как фактору качественного продолжения рода;

— профилактика алкоголизма, наркомании, противодействие половой распушенности;

— противодействие распространению ВИЧ-инфекции и СПИДа;

— формирование установок к созданию среднететной модели семьи.

Ценности: *здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.*

Представления: *о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, психического (душевного), социального (здоровья).*

Для создания целостного воспитательного пространства в школе, помимо работы с учащимися, необходимо проводить работу с педагогическим коллективом и родительской общественностью с привлечением специалистов Министерства здравоохранения и социальной защиты ПМР. В этой связи программа предполагает не только формы работы с учащимися 5–11 классов, но и содержание педагогических советов и родительских собраний по данному виду здоровья.

6.2. Ценностные основы физиологического здоровья и здорового образа жизни

Здоровье — это природная база личного и профессионального долголетия, которая напрямую зависит от соответствия культуры образа жизни и способности к труду.

В Приднестровье в настоящее время насущной необходимостью является создание основ устойчивого духовного развития государства, обеспечения высокого качества жизни народа, укрепления и развития генофонда нации. Ключевой проблемой для всех направлений охраны здоровья является формирование культуры здоровья, повышение престижности его, самосознание ценности здоровья как фактора жизнестойкости, активного долголетия. Социально-экономический кризис в стране, резкое ухудшение материального обеспечения здравоохранения, сокращение доступности квалифицированной помощи и ряд других причин обусловили рост заболеваемости по многим классам болезней, участились случаи хронизации патологического процесса, запущенных форм заболеваний, в том числе онкологических. Прогрессирующее загрязнение окружающей среды привело к росту аллергической патологии, непереносимости лекарств, хронических токсических состояний. Современное общество, к сожалению, культивирует потребительское отношение к здоровью. У населения, как правило, нет ответственности в части его сохранения и укрепления, низки гигиенические навыки. Необходимо формирование принципиально новой философии наращивания здоровья нации. Главные задачи, стоящие перед школой и обществом в целом, принципиально новое направление деятельности — осознание социально-нравственной доминанты в индивидуальном и коллективном

сознании ценности здоровья как национальной черты, как личной ответственности перед собой, семьей и государством всеми доступными информационными, административными, финансовыми, правовыми, религиозными средствами переход от системы, ориентированной на лечение заболевания, к системе охраны здоровья, основанной на приоритете здорового образа жизни и направленной на профилактику болезней.

6.3. Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися в школе в контексте формирования физиологического здоровья

Для работы по данному направлению классному руководителю следует планировать активную совместную работу с медицинским персоналом из кабинетов реабилитации, кабинетов репродуктивного здоровья. Важно, чтобы медицинская работа носила не просветительский (особенно по вопросам репродуктивного здоровья), а профилактический характер. Следует планировать социальную работу с коррекционными учреждениями города или района (с согласия родителей учащихся). Планирование мероприятий по данному направлению обязательно должно выноситься администрацией учебного заведения на обсуждение родительской общественности в начале учебного года. Важно помнить, что работа должна носить комплексный характер, то есть классные и общешкольные мероприятия должны предполагать использование содержательной связи друг с другом и быть построены на единой методологической основе.

Именно комплексный подход, благодаря которому решаются не только задачи защиты здоровья учащихся и педагогов от угрожающих или патогенных воздействий, но и задачи формирования и укрепления здоровья школьников, воспитания у них и их учителей культуры здоровья, может быть назван здоровьесберегающей педагогикой. Ее главная отличительная особенность — приоритет здоровья, то есть грамотная забота о здоровье как обязательное условие образовательного процесса, что определяет последовательное формирование в школе здоровьесберегающего образовательного пространства, в котором все педагоги, специалисты, учащиеся, их родители согласованно решают общие задачи, связанные с заботой о здоровье, и принимают на себя солидарную ответственность за достигаемые результаты. Рекомендации по проведению той или иной формы работы даны в приложении к данной Программе.

**Рекомендуемые формы и содержание воспитательной
работы с учащимися 5–11 классов по формированию
ценностных основ понятий**

Базовые ценности	Темы межпредметного взаимодействия	Рекомендуемые формы работы с учащимися 5–11 классов
Физическое здоровье	<i>Биология</i> 8 кл. 1. Первая помощь при ушибах, переломах, вывихах. Плоскостопие. 2. Иммуитет. 3. Гигиена сердечно-сосудистой системы. первая помощь при кровотечениях. 4. Болезни и травмы органов дыхания. 5. Регуляция пищеварения. Заболевания органов пищеварения. 6. Энергозатраты человека и пищевой рацион. 7. Предупреждение заболеваний выделительной системы. 8. Гигиена зрения. 9. Воля, эмоции, внимание. 10. Заболевания эндокринной системы и их профилактика. 11. Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передаваемые половым путем. 12. Развитие ребенка после рождения. 13. Становление личности. 14. Интересы, склонности, способности. 15. Человек как часть природы. 16. Влияние окружающей среды на здоровье человека. 9 кл. Адаптация организма к различным условиям существования	<i>Тренинговые занятия:</i> «Стили жизни». «Личное развитие и упорство». «Наркотики и связанный с ними риск». «Скажи наркотикам: "Нет!"». «Способы говорить наркотикам: "Нет!"». «Тест на ВИЧ-инфекцию». «Консультирование ВИЧ-инфицированных». «Интеграция в общество ВИЧ-инфицированных». «Правда и мифы о ВИЧ/СПИДе». <i>Организация и проведение общешкольных конкурсов:</i> «Самый здоровый класс». «Спортсмен года»

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива)	Биология 6 кл. 1. Экскурсия «Природное сообщество и влияние на него деятельности человека». 2. Влияние хозяйственной деятельности человека на растительный мир. 7 кл. Воздействие человека на животных. 8 кл. 1. Воля, эмоции, внимание. 2. Интересы, склонности, способности	Тренинговые занятия: 1. «Дерево», «Сложные ситуации». 2. «Мат – оружие против себя». 3. Тренинг: Командообразование в школе
Материнство и отцовство	Биология 8 кл. 1. Иммуитет. 2. Предупреждение заболеваний выделительной системы. 3. Заболевания эндокринной системы и их профилактика. 4. Наследственные и врожденные заболевания. Заболевания, передаваемые половым путем. 5. Развитие ребенка после рождения. 6. Становление личности. 9 кл. Вирусы	Тренинговые занятия: 1. «Мальчики и девочки». 2. «Мы разные, но мы вместе». 3. «Свобода и ответственность». 4. «Слагаемые семейного счастья». 5. «Строим дом для счастливой семьи». Антиабортные программы, программы по профилактике ВИЧ-СПИД, профилактика половой распущенности
Активный, здоровый образ жизни	Биология 8 кл. Регуляция пищеварения. Заболевания органов пищеварения. Энергозатраты человека и пищевой рацион	Тренинговые занятия: «Нет алкоголю!», Игра «Аукцион ценностей». Антиалкогольные проекты. Антитабачные и противонаркотические акции
Здоровое питание	Биология 5 кл. 1. Многообразие культурных растений. 2. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы родного края. Правила сбора грибов	Тренинговые занятия: «Ящик Пандоры»

1	2	3
	6 кл. Плесневые грибы и дрожжи.	
Безопасность	Биология 5 кл. 1. Электричество в нашем быту. Правила техники безопасности. 2. Стихийные погодные явления и их проявления в нашей местности. 3. Охрана природы. Правила поведения в природе. 8 кл. 1. Первая помощь при ушибах, переломах и вывихах. 2. Плоскостопие. 3. Гигиена сердечно-сосудистой системы. 4. Первая помощь при кровотечениях. 5. Болезни и травмы органов дыхания	Тренинговые занятия: «Узнай риск». «В чем состоит риск». «Как противостоять ситуации риска». «Определите вид насилия». «Мои опорные связи». «Линия дисциплинирования» Аутотренинг: «Первая помощь в острой стрессовой ситуации». Общешкольные акции: о профилактике домашнего насилия, трафике, о противодействии манипуляции сознанием, о сектанстве, и о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека

6.4. Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования ценностного отношения к физическому здоровью

Примерная тематика педсоветов

1) *Психология здоровья, духовно-нравственные аспекты развития здоровья человека:*

- природа ненависти и добра в отношениях между родными и близкими людьми;
- потребность детей и взрослых в любви, понимании и признании;
- искусство общения, искусство искренности и компромисса. +Тренинг общения для педагогов.

2) *Болезни химической зависимости – следствие цивилизации:*

- химическая зависимость – подростковая опасность заболевания;
- курение, алкоголизм, наркомания в среде подростков;
- контроль педагогов и родителей и коррекция отношения подростков к курению, алкоголизму, наркомании.

3) Организация здорового отдыха для старших подростков:

- трудовая четверть как средство активизации профессионально значимого интереса;
- организация активного отдыха через совместный труд со сверстниками или в семье;
- стимулирование ответственности и развитие воли через инициирование социально значимой деятельности.

6.5. Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования ценностного отношения к физиологическому здоровью

Формы работы с родителями

- родительские собрания на духовно-нравственные темы;
- лекторий для родителей;
- открытые мероприятия воспитательно-образовательного процесса;
- вечера вопросов и ответов;
- проведение совместных учебных мероприятий (выставки, конкурсы, родительские семинары-собеседования на диалоговой основе, тематические семинары с использованием ТСО);
- факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно-нравственного воспитания в семье;
- индивидуальные консультации специалистов;
- экскурсии;
- ведение социальной карты учащихся;
- совместные с родителями праздники, спектакли, именины.

Примерная тематика родительских собраний

Тема 1: *Психология здоровья, духовно-нравственные аспекты развития здоровья человека:*

- природа ненависти и добра в отношениях между родными и близкими людьми;
- потребность детей и взрослых в любви, понимании и признании;
- искусство общения, искусство искренности и компромисса. +Тренинг общения для педагогов.

Тема 2: *Болезни химической зависимости – следствие цивилизации:*

- химическая зависимость — подростковая опасность заболевания;
- курение, алкоголизм, наркомания в среде подростков;
- контроль педагогов и родителей и коррекция отношения подростков к курению, алкоголизму, наркомании.

Тема 3: *Организация здорового отдыха для старших подростков:*

- трудовая четверть как средство активизации профессионально значимого интереса;
- организация активного отдыха через совместный труд со сверстниками или в семье;
- стимулирование ответственности и развитие воли через инициирование социально значимой деятельности.

7. Содержание воспитания по формированию социально-психологического здоровья у подрастающего поколения в общеобразовательной школе

(из расчета 8 ч во внеучебной деятельности)

7.1. Задачи воспитания социально-психологического здоровья учащихся в общеобразовательной школе:

- формирование представлений о позитивном воздействии на здоровье оптимизма;
- развитие гуманистического мировоззрения;
- воспитание потребности осваивать речь и умножать истину, добро, красоту, свободу, освоение идеологической культуры как базовой нравственной ценности.

Ценности: *жизнь, созидание, красота, гармония, оптимизм, духовный мир человека, индивидуальность, личность.*

Представления: *о структурных компонентах личности, ее целостности; о профилактике домашнего насилия, трафике; противодействие манипуляции сознанием, сектанству; представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека, представления о конструктивных способах взаимодействия между людьми.*

7.2. Ценностные основы социально-психологического здоровья учащихся

Высшая форма деятельности психики — сознание, дух, мышление, идеалы, ценности. Самосознание человека формируется на основе его прав и свобод. Если человек не осознает свои свободы и права, то падает самооценность личности, не развивается чувство собственного достоинства. Таким образом, права и свободы являются основой психического здоровья человека. Несвоевременное освоение прав и свобод ведет к формированию психики человека с рабским сознанием, агрессивным поведением, лицемерием и т. п.

Психологически здоровый человек – это человек, у которого развит интеллект, свободная воля, благодарная память и высшие чувства. Это единство и обеспечивает психическое здоровье, является основой духовного здоровья. Стать субъектом психического здоровья – сознательно развивать, контролировать, рефлексировать, оценивать свой сложный психический мир, соизмерять его возможности со своей деятельностью. Параметры социально-психологического здоровья человека: оптимистическое миропереживание как доминанта, развитие гуманистического мировоззрения, адекватного потребностям эпохи, развитие субъекта культуры, воспитание индивидуально-творческого личностного отношения к действительности, воспитание потребности осваивать речь и умножать истину, добро, красоту, свободу, освоение идеологической культуры, потребность постоянного общения с книгой или искусством, воспитание духовности. Духовность включает в себя трудолюбие, благотворящий разум, добродетельную свободную волю, недремлющую совесть, благодарную память и ответственную свободу. Социально здоровый человек – это человек, прошедший социализацию, то есть у него освоены и развиты основные сущностные качества человека (он стал субъектом деятельности, собственного сознания и общения, развил способности осуществлять себя в жизни); освоены социальные нормы, установки, развиты социальные компетентности. Социально здоровый человек – это человек, который свободно развивается и во благо себе, и во благо общества.

7.3. Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися в школе в контексте формирования социально-психологического здоровья

Для работы по данному виду здоровья необходимо активное привлечение психологической службы школы, родительской общественности и священнослужителей. Особую роль в воспитании ценностного отношения к таким понятиям как «жизнь», «созидание», «красота» играет привлечение нравственного содержания учебных предметов: литературы, обществознания, изобразительного искусства, музыки.

Для создания целостного воспитательного пространства в школе, помимо работы с учащимися, необходимо проводить работу с педагогическим коллективом и родительской общественностью. В этой связи Программа предполагает не только формы работы с учащимися 5–11 классов, но и содержание педагогических советов и родительских собраний по данному виду здоровья.

**Рекомендуемые формы и содержание
воспитательной работы с учащимися 5–11 классов
по формированию ценностных основ понятий**

Базовые ценности	Темы межпредметного взаимодействия	Рекомендуемые формы работы с учащимися 5–11 классов
Жизнь	<i>Литература</i> 5 кл. Д. Дефо. «Робинзон Крузо»; Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». 6 кл. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». 7 кл. И.С. Тургенев. «Бежин луг», «Бирюк». 8 кл. А.С. Пушкин. «Пиковая дама». 9 кл. А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание». А.Н. Островский. «Гроза». М.Е. Салтыков-Щедрин. «Премудрый пескарь». 11 кл. И.А. Бунин. «Господин из Сан-Франциско», «Легкое дыхание». М.А. Шолохов. «Тихий Дон». <i>Обществознание</i> 9 кл. Конституция ПМР — основной закон государства. Всеобщая декларация прав человека. Международное гуманитарное право	<i>Тренинговое занятие:</i> «К кому я обращаюсь, если...». <i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. «Как стоит нашу жизнь?» (по рассказу Н.С. Лескова «Отчего на свете доброе не ладится»). 2. «Почему люди совершают подвиги?» (Ольга Раевская из рассказа В. Немировича-Данченко «Пока еще сердце бьется в груди»). 3. «Куда направить данные нам таланты?» (по рассказу А. П. Чехова «Художество»). 4. Возможность для каждого быть Божиим слугой. 5. «Мы и люди, с которыми мы встречаемся в жизни. Постоянная возможность делания добра» (по рассказу Л. Н. Толстого «Где любовь, там Бог»). 6. «О профилактике домашнего насилия, трафике»

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>
Созидание	<i>Литература</i> 5 кл. П.П. Бажов. «Каменный цветок». 6 кл. И.С. Шмелев. «Лето Господне» («Праздники»). 7 кл. Н.С. Лесков. «Левша». Ф.А. Абрамов. «Золотые руки». 8 кл. М.А. Булгаков. «Собачье сердце». 9 кл. А.С. Пушкин. «Памятник». 10 кл. Н.А. Некрасов. «Железная дорога». 11 кл. М. Метерлинк. «Синяя птица». <i>Обществознание</i> 10 кл. Сущность человеческой деятельности. Многообразие деятельности. Духовно-теоретическая и духовно-практическая деятельность. Трудовая деятельность. Изобретательская деятельность. Духовное производство и духовное потребление. <i>История</i> 10 кл. Культура и быт в XIV–XV вв.	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. Современный человек. Равенство людей. 2. Труд человека и награда. 3. Творчество. Возможность творить – выражение богоподобия человека. 4. Первоисточники творческого вдохновения. Творчество как способ осмысления жизни
Семья	<i>Литература</i> 5 кл. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» – о системе человеческих ценностей. 6 кл. А.С. Пушкин. «Дубровский». М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова».	<i>Тренинговые занятия:</i> «Окна дома», «Я тоже веточка дерева», «Люди, которых я мог бы попросить поддержать веревку», «История одного случая», «Семейный бюджет». <i>Конкурс сочинений на темы:</i> «Признаки и признаки настоящей семьи».

1	2	3
	В.Г. Короленко. «В дурном обществе». 7 кл. С.Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука». А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». 8 кл. Д.И. Фонвизин. «Недоросль». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Л.Н. Толстой. «Детство». 9 кл. А.И. Солженицын. «Матренин двор». 10 кл. А.Н. Островский. «Гроза». И.А. Гончаров. «Обломов». И.С. Тургенев. «Отцы и дети». Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание». Л.Н. Толстой. «Война и мир». 11 кл. М.А. Шолохов. «Тихий Дон». Обществознание 9 кл. Нравственные основы любви, брака, семьи. Правовые основы брака и семьи	Исследовательская работа по проблеме: «Мое генеалогическое древо», «Золотая семья моего города (села)», «Успешный человек – семейный человек», «Гендерное равенство?», «Сколько стоит домашний труд?»
Красота	Литература 5 кл. А.С. Пушкин. «Зимнее утро». П.П. Бажов. «Каменный цветок». 6 кл. И.С. Тургенев. «Хорь и Калиныч», «Певцы», «Бежин луг». Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». 7 кл. А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке». 8 кл. В.А. Жуковский «Светлана». А.И. Герцен «Сорока-воровка».	Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. Тайна христианства в искусстве. Собор вся твари. Е. Трубецкой «Умозрение в красках». 2. Зависимость красоты от духовного облика человека. Почему в Житиях мучениц часто говорится о том, что

1	2	3
	О. Уайльд. «Соловей и роза». 9 кл. В.А. Жуковский, Е.А. Баратынский, Д.В. Давыдов – лирика. 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». 11 кл. А. Блок. Цикл «Кармен», «Незнакомка»; С. Есенин. «Персидские nápевы». И.А. Бунин. «Легкое дыхание». В.П. Астафьев. «Царь-рыба». В.Д. Иванов. «Русь изначальная», «Русь Великая». История 10 кл. Культура и быт в XIV—XV вв.	правители предлагали им замужество в обмен на отречение. Красота в природе. Изображение красоты в творчестве. 3. Антикультура как отрицание красоты. Массовая культура, китч. Б. Шлинка. «Рок–музыка: откуда, куда?». 4. Притча о необыкновенном улове. Что может быть «уловом» нашей жизни?
Гармония	Литература 5 кл. . А.А. Фет. «Лирика». Былины. 6 кл. И.С. Шмелев. «Лето Господне» («Праздники»). 7 кл. А.С.Пушкин. «Барашня-крестьянка», Ф.И. Тютчев. Лирика. А.А. Фет. Лирика. 8 кл. М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». 9 кл. А.С. Пушкин — лирика. М.Ю. Лермонтов — лирика. 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». 11. кл О. Уайльд. «Портрет Дориана Грея»; Б. Шоу. «Пигмалион». М. Метерлинка. «Синяя птица». Обществознание 8 кл. Что такое межличностные отношения.	Тренинг «Развитие сенситивности». Тренинговые занятия: Если бы..», «Давайте говорить друг другу комплименты», Тренинг командообразования в школе, «Конфликты и методы их преодоления»

1	2	3
	Радости и сложности общения. Малая группа. Связь поколений. 10 кл. Социальная структура и социальные отношения. 11 кл. Нации и межнациональные отношения	
Оптимизм	<i>Литература</i> 5 кл. А.А. Фет. «Лирика». 6 кл. В. Астафьев. «Васюткино озеро». И.С. Шмелев. «Лето Господне» («Праздники»). 7 кл. Е.И. Носов. «Малая родина». Ф.А. Абрамов. «Золотые руки», «Когда делаешь по совести». 8 кл. Вольтер. «Кандид, или Оптимизм». М. Горький. «Песнь о Соколе». 9 кл. А.С. Пушкин. Памятник», «Послание в Сибирь». 10 кл. А.Н. Островский. «Снегурочка». Н.А. Некрасов. «Кому на Руси жить хорошо». 11 кл. А.П. Чехов. «Вишневый сад». М. Горький. «Песнь о Соколе», «Песнь о Буревестнике». <i>История</i> 11 кл. Великая Отечественная война	<i>Тренинговые занятия:</i> «Продолжи фразу», «Аргумент в мою пользу», «Мое место — здесь», «Я хочу воплотить мечту». <i>Ролевая игра</i> «Мое личное пространство». <i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике:</i> 1. «Должен ли быть в жизни праздник? Праздник и оргия». 2. «Одиночество как антипраздник. Лермонтов и Блок — поэты одиночества. Одиночество в толпе людей». 3. «Отличие одиночества от уединения. Необходимость «собирать» себя. Понятие «трезвения»
Духовный мир человека	<i>Литература</i> 5 кл. Фольклор. П.П. Бажов. «Каменный цветок».	<i>Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон,</i>

1	2	3
	6 кл. Г.Х. Андерсен. «Снежная королева» М.Ю. Лермонтов. «Листок», «Три пальмы». 7 кл. Н.В. Гоголь. «Портрет». А.П. Платонов. «Иван Великий». 8 кл. М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». 9 кл. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». Н.С. Лесков. «Мелочи архиерейской жизни». «Соборяне». 11 кл. А.П. Чехов. «Чайка». Обществознание 9 кл. Духовная жизнь. 10 кл. Духовная сфера общества. Духовный мир личности. Мировоззрение. Духовное производство и духовное потребление. История 10 кл. Культура и быт россиян во второй половине XVIII в.	ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. Вопрос Л. Н. Толстого: «Что выйдет из того, что я делаю нынче, что буду делать завтра – что выйдет из всей моей жизни?» Есть ли в жизни такой смысл, который не уничтожился бы неизбежно предстоящей смертью? Как понимаем мы смысл того, что мы учимся в школе? 2. Смысл жизни нечто находящееся за пределами индивидуальной жизни человека. Смысл как положительная и общезначимая ценность. Потребность такого смысла жизни для человека. 3. Попытки людей искать смысл жизни в утилитарном направлении. Протест И. Канта против этого. Проблема смысла жизни в романе Ф. М. Достоевского «Братья Карамазовы». 4. «Ступени», меняющие нашу жизнь. Пример Платона из книги «Отец Арсений»
Индивидуальность	Литература 5 кл. Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». 6 кл. М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». А..С. Хомяков. «Вадим». 7 кл. А.С. Пушкин. «Цыганы».	Психологический тренинг: саморегуляции, «Сплочение». Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, Тренинговое занятие «Автопортрет», ток-шоу, философский стол

1	2	3
	8 кл. А.С. Пушкин. «Медный всадник». М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». 9 кл. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. И.С. Тургенев. «Отцы и дети», «Рудин». Л.Н. Толстой. «Война и мир». 11 кл. М. Горький. «Старуха Изергиль». А.П. Чехов. «Человек в футляре», «Ионыч». Обществознание 10 кл. Человек. Индивид. Личность	по примерной тематике: 1. Вечные вопросы человека: «Кто я? Что такое мое «я»?» Реальна ли наша жизнь? 2. Круг работы, семейных забот, отдыха. Круг как символ вечности. Изображение древними людьми ада в виде круга. Может ли вечность не быть адом?
Личность	Литература 5 кл. М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». 6 кл. А.С. Пушкин. «И.И. Пущину». 7 кл. М.Ю. Лермонтов. «Песня про купца Калашникова». 8 кл. М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». А.С. Пушкин. «Капитанская дочка». Мольер. «Мещанин во дворянстве». И. Гете. «Фауст». 9 кл. А.С. Пушкин. «Евгений Онегин». М.Ю. Лермонтов. «Демон». А.С. Грибоедов. «Горе от ума». 10 кл. Л.Н. Толстой. «Война и мир». И.С. Тургенев. «Отцы и дети» (Базаров). П. Мериме. «Маттео Фальконе». Ф. Стендаль. «Красное и черное».	Тренинговые занятия: «Мир подростка». «Моя личность и выбор профессии». Мини-лекции, Детско-взрослая академия (ДВА), сетевой журнал «Форум», открытый микрофон, ток-шоу, философский стол по примерной тематике: 1. Понятие сознательного и бессознательного. 2. Опасность гипнотических внушений, которые вызывают потерю личности свободы. Недопустимость лечения у экстрасенсов. Что и каким образом влияет на наше подсознание?

1	2	3
	11 кл. М.А. Шолохов. «Тихий Дон»; Г. Мелехов. Э. Хемингуэй. «Старик и море». Обществознание 9 кл. Личность и моральная ответственность. 10 кл. Человек. Индивид. Личность. Моральная оценка личности. История 9 кл. Крымская война (о личности П.С. Нахимова и др.)	

7.4. Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования ценностного отношения к социально-психологическому здоровью

Примерная тематика педсоветов

1) *Психологические методы работы с учениками по формированию здорового образа жизни:*

- правила проведения ролевых игр;
- применение психотерапевтических упражнений;
- особенности дискуссии.

2) *Психологические аспекты проведения с классом воспитательных дел:*

- психолого-педагогическая поддержка при разработке сценариев;
- особенности организации и проведения воспитательных дел;
- работа по методике коллективного творческого дела.

3) *Поведение в конфликте с детьми, родителями, коллегами:*

- Правила и приемы общения;
- Поведение в конфликте:
 - а) поддержка;
 - б) безусловное принятие ребенка;
 - в) активное слушание;
 - г) пристальное внимание;
 - д) контакт глаз.

4) *Самоанализ и самодиагностика воспитательной работы:*

- диагностические методики;
- интроспекция (самонаблюдение).

5) *Семья и улица как факторы воспитания:*

- социализация и воспитание;
- семья как институт социализации;
- семейное воспитание:
- типы и стили воспитания;
- методы воспитания в семье;
- обучение родителей;
- сверстники, их культура и группы как фактор социализации;
- неформальные объединения молодежи;
- девиантное поведение молодежи.

7.5. Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования ценностного отношения к социально-психологическому здоровью

Примерная тематика родительских собраний

Тема 1. *Воля и пути ее развития у подростков:*

- воспитание ответственности: права и обязанности в семье и школе;
- право голоса и рамки свободы в семье и школе;
- формирование приемов самоконтроля и самоанализа у подростков.

Тема 2. *Роль семьи в развитии работоспособности подростка:*

- взросление и формирование ответственности у подростков;
- приемы актуализации и активизации деятельности подростков;
- формирование навыков самоорганизации у подростков: основы самоменеджмента.

Тема 3. *Культура оказания родителями моральной поддержки и помощи ребенку в сложных жизненных ситуациях:*

- юношеские проблемы и причины депрессионных состояний: формы проявления психической неустойчивости и депрессии;
- учебные проблемы и приемы их преодоления: культура контроля за успеваемостью и успехами старших подростков;
- сексуальные отношения, проблема взаимоотношений с лицами противоположного пола: культура оказания помощи и поддержки.

8. Планируемые результаты деятельности общеобразовательной школы по формированию здорового образа жизни у учащихся 5–11 классов

Каждое из основных направлений воспитания ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у учащихся 5–11 классов должно обеспечивать принятие ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания).

Воспитательные результаты любого из видов деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний (о базовых видах здоровья, о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, психического (душевного), социального (здоровья семьи и школьного коллектива); о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями, сверстниками (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям здоровья (человек, семья, жизнь; созидание; красота; гармония; оптимизм; духовный мир человека, индивидуальность, личность), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной просоциальной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) здоровым и духовно богатым, свободным человеком. Понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества становится осознанным основанием для выбора

поведения в реальной жизненной ситуации. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, что следует учитывать при организации воспитания школьников.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, гендерном и других аспектах.

По каждому из направлений воспитания здорового образа жизни у подростков и молодежи в школе могут быть достигнуты следующие воспитательные результаты:

1) Формирование ценностного отношения к духовному здоровью и здоровому образу жизни:

- представление о здоровье как базовой нравственной ценности;
- потребность мотивировать свои поступки на основе нравственного выбора;
- представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание «силы слова»;
- неприятие антикультуры и антиценностей;
- потребность нравственного образца в поведении.

2) Формирование ценностного отношения к физиологическому здоровью и здоровому образу жизни:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- позитивного отношения к материнству и отцовству как к обязательной составляющей жизни человека;
- ценностного отношения к правильному питанию.

3) Формирование ценностного отношения к социально-психологическому здоровью:

— представления о взаимной обусловленности физического, социального и психического здоровья человека, о важности нравственности в сохранении здоровья человека;

— представления о структурных компонентах личности, ее целостности; о профилактике домашнего насилия, трафике;

— навыки противодействия манипуляции сознанием, сектанству;

— опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;

— мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи;

— умение выстраивать конструктивные отношения с другими людьми;

— поддержка и доверие к людям, обществу и государству;

— умения социального позитивного восприятия действительности.

Планируемые результаты деятельности общеобразовательной школы по формированию здорового образа жизни у учащихся 5–11 классов имеют рекомендательный характер и могут уточняться образовательным учреждением и родителями учащихся.

Примерные результаты служат ориентировочной основой для проведения персонифицированных мониторинговых исследований, составления портфолио школьника в целях определения эффективности воспитательной деятельности.

Рекомендации к формам и методам воспитательной работы по формированию ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни учащихся 5–11 классов

1. Метод «Знаю – хочу знать – узнал» может быть использован педагогом для применения предыдущих знаний учеников в целях оптимизации обучения:

— после введения в тему ученики будут записывать в таблице то, что они уже знают, то, что они хотят знать, а в конце занятия — что узнали;

Знаю	Хочу знать	Узнал

— участники записывают на карточке, индивидуально или парами, идеи, которые они знают относительно рассматриваемой проблемы, а также то, что они хотят узнать.

Этапы метода:

— в результате обсуждений идеи, касающиеся того, что ученики уже знают, будут обсуждены со всем классом, а идеи, которые приняты всем коллективом, записываются в таблице;

— неясности /ожидания учеников, выявленные на основании обсуждений, будут записаны в колонке «Хочу знать»;

— осуществляется передача знаний / анализируются дополнительные материалы (анализ конкретного случая, фильм и т. п.) с целью выяснения незнакомых или неясных для учеников проблем;

— новые элементы, выявленные в результате обсуждения, будут занесены в третью колонку таблицы.

Данный этап предполагает, с одной стороны, осознание новых знаний, а с другой, — сопоставление этих знаний со старыми знаниями и ожиданиями учеников, выраженные в первых двух колонках.

Могут быть заданы следующие вопросы:

- 1) какие новые знания вы приобрели?
- 2) как они отвечают первоначальному вопросу?
- 3) какие вопросы остались без ответа?
- 4) что вы хотите еще узнать по данному вопросу?

¹Материалы, представленные в приложении, не принадлежат авторам данной Программы.

2. Энергизирующие/разогревающие упражнения используются для того, чтобы предоставить участникам возможность легче войти в деятельность, чтобы вернуть себе внутренние ресурсы после некоторых более сложных видов деятельности, а также для переключения внимания. Данные упражнения в специализированной литературе называются еще упражнениями для «растопления льда» и направлены на повышение уровня самооценки, позитивного психологического климата и чувства взаимной поддержки.

Примечание! Не рекомендуется чрезмерное использование упражнений данного типа. Кроме того, они должны соответствовать возрасту участников.

При проведении данных форм работы ведущим может быть педагог, подготовленный им подросток или медицинский работник.

3. Поиск творческих идей («мозговая атака»). Это метод генерирования идей в короткий промежуток времени. Он используется для того, чтобы найти решения определенной проблемы или для определения какого-нибудь понятия. Данный процесс облегчает появление неограниченного количества идей и концептов.

Существует несколько правил:

- 1) Ведущий ясно и просто определяет тему или проблему.
- 2) Записываются все идеи, которые приходят на ум участникам. Некоторые идеи могут казаться бесполезными и абсурдными, но регистрация не должна опустить ни одну из выраженных идей.
- 3) Ведущий должен поощрять участников выразить как можно больше идей.
- 4) Идеи не судят. Не существует хороших или плохих идей.
- 5) Никто ничего не комментирует!

Далее следует этап идентификации решений.

Если в определенный момент будут исчерпаны все идеи, ведущий будет стимулировать группу с помощью вопросов или рекомендаций для того, чтобы подсказать новые идеи. Далее следует этап оценки идей. В случае необходимости, идеи членов группы систематизируются и формулируются в виде конкретных утверждений. После этого следует перейти к идентификации решений.

Данный метод может быть использован для облегчения определения понятий по конкретной базовой ценности здоровья.

Примечание! Ведущий должен быть внимательным тогда, когда записывает идеи участников для того, чтобы не пропустить ни одну идею. Иногда человек побеждает собственную робость, высказывает свое мнение и надеется, что оно будет принято во внимание. Если его мнение не будет услышано, этого достаточно для того, чтобы человек не желал больше участвовать.

4. Мини-лекция используется для представления понятий, незнакомых ученикам, но необходимых для понимания тем, которые будут обсуждены

в дальнейшем. Ведущий в данном случае представляет информацию в наиболее доступной для слушателей форме и помогает им понять, что данные понятия очень важны и необходимы для выполнения некоторых упражнений и разработки заключений. Во время мини-лекций (10–15 мин) используются дополнительные вопросы или краткий обмен мнениями.

Мини-лекция завершается коллективным обсуждением, во время которого используется на практике предоставленная информация. В конце слушатели получают письменный материал с предоставленной и проанализированной устно информацией.

5. Метод «Подумай — представь» (работа в парах) — это рабочая техника, которая поощряет участие в обсуждениях и формулировку в парах определенного отношения. Она комбинируется с другими техниками обучения и представления решений, с работой в парах. Пара обсуждает мнения/опыт обоих членов и формулирует, в конечном итоге, общее заключение, которое представляют группе участников. Ведущий формирует пары по заранее установленному критерию.

Примечание! Если ведущий замечает, что определенная пара не может прийти к общему заключению, он должен предложить членам данной пары представить свои мнения раздельно для того, чтобы не увеличить конфликт между ними, отмечая, что могут существовать различные идеи и важно выразить все мнения.

6. Ролевая игра предполагает интерпретацию короткой, спонтанной истории, которая описывает определенную ситуацию из реальной жизни. Данная техника предоставляет участникам возможность принять на себя роль другого человека, прочувствовать, вести себя и разговаривать так же, как и он. В рамках принятой роли участники могут:

- «поэкспериментировать» определенное поведение;
- понять, как чувствует себя человек в определенной ситуации;
- выразить определенное чувство;
- принять другую точку зрения.

Когда «интерпретируется» конкретная ситуация, «действующие лица» так же, как и «зрители», имеют возможность увидеть скрытые моменты проблемы и пути ее решения. Это происходит благодаря чувству эмпатии, которое появляется во время игры. Таким образом, участники игры, повторяя поведение персонажа в конкретной ситуации, дают участникам—«зрителям» возможность оценить использованные методы для решения возникшей проблемы. Язык тела имеет иногда гораздо большее значение, нежели использование слов. Важно, чтобы предложенные ситуации были максимально приближенными к действительности.

Цель — помочь учащимся понять роли (свою собственную и окружающих), развивая критическое мышление, красноречие и способность принимать решения; развить способность учащихся к разработке стратегии альтернативных действий; выявить взаимосвязь между позицией, мнением и ценностями учащихся.

Как отмечалось выше, игра не может быть посвящена абстрактным, не имеющим значения для ее участников проблемам. Отметим, что абстрактную проблему также можно обсуждать, но она, не имея личностной значимости, должна быть очень интересной, «игровой». В этом случае игра становится не деловой, а ролевой, речь идет не о выработке управленческого решения, а об обсуждении сложной проблемы путем распределения ролей между специально придуманными действующими лицами.

Ролевая игра организуется с соблюдением нескольких *этапов*:

1) **предварительный отбор темы, текстов** (информация о ролях должна быть релевантной, реальной, чтобы у учеников была возможность сыграть как можно убедительнее);

2) **объявление темы и методов работы**;

3) **подготовка учащихся к исполнению ролей** (дайте ученикам время, чтобы они вошли в роль);

4) **исполнение ролей** (ход ролевой игры можно прерывать, чтобы пояснять детали поведения или оказывать влияние на зрителей; все должны строго придерживаться правил игры);

5) **обобщение** (обсудите, как себя чувствовали ученики в соответствующих ролях; почему именно таким образом они трактовали ситуацию или персонаж; была ли решена проблема, положенная в основу рассматриваемой ситуации; каковы другие решения данной проблемы; чему научил учащихся опыт, который они пережили; зрители могут сказать, что они ощущали в разные моменты сценки и как бы они сами сыграли в той или иной ситуации).

ПРИМЕР. При рассмотрении вопросов о факторах, влияющих на жизнь и выбор поведения, например, речь идет о хозяйстве Робинзона. Здесь ролевая игра может стать своеобразным введением в тему. По теме созидания сюжет можно построить на появлении вокруг острова Робинзона аналогичных «необитаемых» островов с другими Робинзонами:

1) в архипелаге 6 островов, и на каждом живет свой Робинзон;

2) острова отличаются следующими особенностями: на одном абсолютно нет растительности и животного мира, зато в океане изобилие рыбы; на втором есть железо и древесина, но нет условий для рыболовства; на третьем хорошие условия для земледелия, но больше ничего нет; на четвертом — идеальные условия для животноводства, но не хватает питьевой воды; на пятом есть нефть, но нечем обрабатывать землю; на шестом — запасы золота, но больше ничего нет;

3) неожиданно все Робинзоны встречаются, узнают о хозяйстве друг друга и начинают думать о взаимном обмене.

Образуются 6 групп – «Робинзонов», и дети начинают думать о торговле.

Простота этой игры кажущаяся. Шесть «Робинзонов» обладают детским мышлением. Нормальной для них ошибкой будет решение отдать многие привилегии тому, кто обладает золотом. Но дети должны подумать, какую ценность для участников обмена, борющихся за выживание, имеет золото. А для чего может понадобиться нефть? Из нее еще надо сделать бензин, который можно будет заливать в двигатель. А где этот двигатель? Может быть там, где железо? А мастер, который его соорудит, на каком острове?

Ясно одно: эта игра вызывает большой интерес у детей. Вопросов она порождает больше, чем ответов. Не стоит бояться провести ее во всех классах, с 5 по 9, и каждый раз возвращаться к ней. Она полезна не результатами, а участием.

После того, как участники завершили ролевую игру, обсуждаются следующие аспекты:

- как они себя чувствовали в соответствующих ролях;
- почему они трактовали данную ситуацию или персонаж именно таким образом;
- была ли решена задача посредством представления данной ситуации;
- какие другие решения для данной ситуации могут существовать, как может развиваться данная ситуация;
- чему они научились из интерпретированной ролевой игры.

Ролевая игра длится приблизительно 5–10 минут и может быть проведена в небольших группах, в парах или же со всеми участниками одновременно.

Примечание! Ролевая игра может предполагать глубокое эмоциональное вовлечение, поэтому ведущий должен удостовериться, что человек «вышел» из роли, которую интерпретировал.

7. Анализ конкретного случая. Участникам предоставляют реальную или вымышленную историю, которая содержит проблемную ситуацию, и провоцируют их найти решение, проанализировать факты, открыть для себя собственные ценности, отношения и т. п.

Анализ конкретного случая не должен быть слишком сложным или слишком длинным, в противном случае участники могут забыть некоторые детали. Целесообразно, чтобы ведущий спросил участников, понятно ли им, о чем идет речь. При использовании анализа конкретного случая необходимо разделить группу на маленькие команды и предоставить командам время для ознакомления с ситуацией. Каждая команда должна выполнить задачу, указанную в деятельности, и делегировать человека, который представит результаты в большой группе.

Изучение отдельного случая. Планирование урока в форме изучения отдельного случая предоставляет учащимся возможность проанализировать ситуацию или случай, в которых наблюдается конфликт или дилемма. Данный метод позволяет не только обратить внимание учеников на определенный конфликт или на определенную проблему общества, но и глубоко их проанализировать.

Цель: использовать юридические нормы в исследовании и решении случаев, которые отражают реальные ситуации; задавать вопросы относительно изложенных фактов, определять важные элементы дела, анализировать и синтезировать соответствующие элементы и формулировать рассуждения.

Процесс реализации:

- 1) Изложите тему урока и всю информацию о рассматриваемом случае.
- 2) Попросите учащихся, чтобы они прочитали об этом случае.
- 3) Потребуйте от учащихся разобрать составляющие его факты, используйте для этого вопросы:
 - Что случилось?
 - Какие стороны вовлечены в случай или конфликт?
 - Какие факты важны?
 - Какие факты необходимы еще для полного понимания случившегося?

Уделите достаточно времени этому этапу, так как понимание всеми учащимися этих элементов составляет основу для реализации интерактивной части урока.

Другой вариант: преподаватель просит двух учеников работать в паре – один излагает резюме случая, другой задает вопросы для выяснения.

4) Выявление аргументов «за» и «против» для каждой точки зрения. При обсуждении этих аргументов они будут опираться на следующие вопросы:

- Какие аргументы «за» и «против» есть для каждой точки зрения?
- Какие аргументы более, а какие менее убедительны. Почему Вы так считаете?
- Как можно решить проблему?
- Какие могут быть последствия применения каждого решения для сторон и для общества?
- Какова ценность и преимущества каждого аргумента и каждого решения?
- Существуют ли альтернативы? Какие они?

5) После того, как будут выслушаны все аргументы, учащиеся должны принять решение. Здесь важно, чтобы были представлены мотивы принятого решения. Если ученики приняли решение, его следует оценить. Все ли согласны; если нет, то почему? Что предлагает это решение для сторон и почему?

б) После принятия решения учащиеся сравнят его с реальным решением по данному случаю. Если они отличаются, или отличаются аргументы, учащиеся не должны думать, что ошиблись. Они должны определить:

- какое из этих решений является лучшим;
- почему в действительности было принято именно это решение, а не то, к которому они пришли;
- каковы последствия применения каждого решения.

8. Работа в малых группах (командах) — это метод, позволяющий участникам обмениваться идеями и найти эффективное решение для обсуждения предложенной проблемы. Участники разделяются на маленькие группы на основе различных критериев разделения (например: расчет по порядку, по природным явлениям, по цветам и т.п.). Рекомендуется, чтобы численность команды не превышала 7 человек. Ведущий представляет тему, которую каждая группа должна проанализировать, и вопросы, на которые группа должна ответить. После этого проверяется, поняли ли группы свои задачи. Предоставляется время для обсуждения, при этом ведущий вмешивается, только если представители какой-либо группы нуждаются в некоторых уточнениях. По истечении установленного времени представитель от каждой группы оглашает заключение своей группы. Ведущий идентифицирует общие идеи, выявленные в представлениях групп, и делает выводы.

Одновременно с решением определенной задачи групповая работа предоставляет следующие преимущества:

- 1) Практика умения работать в команде.
- 2) Практика умения активно слушать.
- 3) Практика ведения переговоров в рамках группы.
- 4) Выражение личных идей без боязни встретиться иронии.
- 5) Практика креативности.
- 6) Практика принятия ответственности в группе (писать, представить).
- 7) Использование в качестве ресурсов тех, кто легко делится с другими своим опытом, представляя выгоду для всех остальных.
- 8) Рост уверенности в себе.

Обучение путем сотрудничества (работа в группах)

В нынешних условиях межличностные отношения приобретают все больший вес и значение. Обучение в группах — это формы социализации, сотрудничества и взаимопомощи, выражения и развития демократических умений, лояльного состязания, обеспечивающие подготовку и социальную интеграцию учащихся. Сотрудничество — способ изучить с наибольшей эффективностью определенную сложную теоретическую или практическую тему в составе группы, совмещая индивидуальные усилия с усилиями группы.

Данная форма работы основывается на том, что человек – существо социальное, что его существование и многостороннее развитие реализуется путем кооперирования собственных усилий с усилиями членов группы, к которой он принадлежит.

Цели приема:

— предоставлять ученикам возможность как можно более ответственно-го участия и кооперирования;

— развивать навыки межличностного общения (ученик учится не только говорить, но и слушать);

— помочь учащимся понять и разрешить некоторые различия между ними (кто обладает более яркими качествами лидера, тот научится быть более терпеливым в общении со своим более пассивным коллегой, но имеющим более хорошую наблюдательность);

— помочь понять необходимость распределения ролей внутри команды и важность выполнения каждой роли для эффективности целей команды;

— создавать условия генерирования за короткий промежуток времени множества идей и облегчать понимание абстрактных идей в ходе бесед, опираясь на личный опыт в данной области.

Формы работы в группе могут быть использованы на разных этапах процесса обучения – изучения, например, во время практических занятий или лабораторных работ. Группы рекомендуется формировать из учеников с разными (неоднородными) уровнями подготовки, по разным критериям, постоянно меняя функции членов группы (лидер, секретарь, таймер и т.д.).

Формирование группы:

— по желанию;

— по списку журнала (чтобы не было обиды);

— по жребию (использовать заранее подготовленные цветные картонные кружочки; каждый берет по кружочку и оказывается в «одноцветной группе»).

Неоднородные по составу группы (с точки зрения социальной, культурной принадлежности, пола) предпочтительнее, так как в них применяется более объективная трактовка, стимулируется творческое мышление и обмен идеями. Но иногда стоит сохранять одинаковый состав группы, поскольку в таком случае обеспечивается необходимый для установления отношений внутри группы промежуток времени и увеличиваются шансы на успех.

Правила работы в группе:

— говорят по очереди, не перебивая говорящего;

— каждый из членов группы должен предлагать новые идеи / примеры;

— необходимо предотвращать конфликты;

— ученики должны быть готовы в любой момент перейти на другое место;

- учащиеся должны быть готовы отказаться от своих мнений, идей, менее полезных для группы по сравнению с другими мнениями/идеями;
- не критикуется личность, а лишь ее мнение;
- лидер группы должен действовать оперативно и адекватно ситуации, не допускаются монополизация беседы.

Роли:

Секретарь – записывает мнения членов группы.

Докладчик – представляет целому классу результат деятельности группы.

Координатор – убеждается, что все члены группы могут высказывать свои мнения.

Хронометрист – наблюдает за распределением времени.

Наблюдатель – оценивает активность внутри группы.

Динамика обучения в группе состоит из:

- установления темы, целей и материала, который предстоит изучить, а также упражнений, которые нужно выполнить;
- распределения ролей и задач обучения (объясняются требования к оформлению итогов работы, указывается время, отведенное на работу и представление результатов);
- обсуждения в группе полученных результатов (при необходимости отдельным группам педагог может оказать консультативную поддержку);
- представления решений (итоги подводят сами ребята; важно провести эту часть работы по-деловому, отсекая все лишнее (отступления от темы, повторы) и суммируя самое ценное. Важно, чтобы дети учились хвалить друг друга за интересную мысль, за твердость в отстаивании своей точки зрения).

Пример темы: «Что делать для решения проблемы наркомании?».

Роль преподавателя при организации групповой работы:

- быть рядом с учениками, когда у них возникают вопросы по реализации целей;
- ориентировать внимание учеников на достижение поставленных целей;
- поощрять личную или групповую активность; помогать учащимся осознать навыки и умения, необходимые для работы в группе;
- обобщать вместе с учениками проведенную работу.

9. Метод «Гроздь» используется с целью стимулирования свободного, творческого и расходящегося мышления, установления связей между идеями, новыми ассоциациями, открытием новых смыслов, значений, коннотаций.

Этапы метода:

- 1) Написание одного ключевого слова (базовой ценности) посередине

доски или листа бумаги, в зависимости от организационной формы деятельности: фронтальной, групповой или индивидуальной.

2) Идентификация и записывание других слов, связанных с ключевым словом в зависимости от обсуждаемой темы, уровня класса, имеющегося в распоряжении времени и т. п.

3) Идентификация и осуществление связей между словами, с помощью линий /стрелок.

4) Представление и обсуждение «грозди». В ситуации, когда деятельность была выполнена в индивидуальном порядке, ученики имеют возможность наблюдать за образом мышления своих коллег относительно изучаемой проблемы, сравнить собственные результаты с результатами коллег, отстаивать свою точку зрения, усовершенствовать собственную систему работы.

Примечание! Учеников будут наставлять записывать все идеи, которые у них имеются относительно ключевого слова, осуществлять как можно больше связей между идеями.

При необходимости, ведущий укажет предварительно некоторые сведения, которыми будут руководствоваться ученики. В данной ситуации будет реализован метод полунаправленной «грозди».

10. Обучение через открытие. Проблемное обучение стало широко распространенным методом. Участники лучше усваивают знания тогда, когда что-то делают, нежели тогда, когда читают, слушают или смотрят. В рамках проблемного обучения участник открывает, воображает, строит и переопределяет значения, анализируя их через призму собственной личности и вовлекая процессы мышления и творчества. Оно появляется в результате индивидуальных и коллективных усилий, взаимодействия ведущего с остальными, основываясь на социальные обмены в приобретении нового. Развивая данный тип обучения, ведущий стимулирует учеников на разработку индивидуализированных проектов обучения, на желание взять на себя ответственность за развитие обучения, осознавая, применяя, самооценивая, управляя и прогрессивно приобретая автономию в собственном формировании.

«Обучение через открытие» обеспечивает активное и основательное усвоение знаний; процессы ассимиляции и понимания при этом более привлекательны, оно имеет большую формирующую ценность, благоприятствуя развитию исследовательских и изобретательных способностей и духа, гибкости и продуктивности мышления, организованной любознательности, комплексной мотивации и креативности.

Проблематизация/обобщение, открытие проблем представляет собой сущность творческого процесса.

Цель не обязательно заключается в привлечении участников к формулированию ответов на вопросы и проблемы, она в том, чтобы помочь им открыть пути для постановки вопросов и критики проблем.

11. Метод «Копилка мудрости» является очень хорошей техникой для учеников. Ведущий кладет в коробку советы относительно базовой ценности (например, нравственный выбор), разрезанные на полосках бумаги. Каждый участник извлекает полосы и в течение 2–3 минут должен изложить совет каждому участнику. После того, как каждый участник изложит свои советы, ученики становятся в общий круг, и эти советы еще раз повторяются громким голосом. Данная техника позволяет ученикам в течение очень короткого промежутка времени запомнить информацию, которую они должны знать. Особенно эффективна данная работа по предотвращению манипуляций сектантами сознанием подростков, противодействию насилия и т.п.

12. Индивидуальная работа — прием, используемый ведущим тогда, когда необходимо узнать мнение, отношение каждого участника относительно определенной темы, проблемы. Использование данной формы работы позволяет:

- увеличить степень вовлечения каждого участника;
- участникам высказать собственные идеи;
- выслушать идеи, отличные от собственных;
- увеличить уверенность участников в собственных силах и осознать ценность идей и мнений, которые они отстаивают.

Примечание! Не рекомендуется частое использование данной формы работы, так как она может навести скуку на участников. После индивидуальной работы ведущий должен в обязательном порядке применить интерактивный метод работы.

13. Дискуссия — обмен мнениями — происходит тогда, когда каждый участник выражает свое мнение относительно определенной темы на основании собственных знаний и опыта.

Дискуссия имеет определенную тему, и ею могут руководить участники или ведущий. Это эффективный способ, с помощью которого участники информируют друг друга, учатся слушать и выражать свое отношение относительно поставленной проблемы. Во время дискуссий они имеют возможность глубже подумать над темой и понять как собственные чувства, отношения, ценности и поведение, так и чувства, отношения, ценности и поведение других.

Примечание! Дискуссия используется почти всегда параллельно с другими методами и хорошо подходит на любом этапе занятия.

Цель: помочь ученикам самовыражаться, думать и отвечать, воспроизводить и использовать имеющиеся знания, что абсолютно необходимо для эффективного общения между гражданами; развивать умение межличностного общения.

Правила работы:

- говорит только один, остальные слушают;
- дискуссия не монополизируется;
- боремся с идеей, а не с человеком.

Роль учителя – стимулировать беседу в случаях недостаточной подготовленности к ней или несоблюдения правил.

Дискуссия – панель

Метод состоит из двух частей:

- 1) *представления* какой-то темы лицами, имеющими опыт в данной области (полицейские, судьи и пр.);
- 2) *беседы аудиторией с докладчиком.*

В первой части не допускается прерывания докладчика. Слушатели записывают свои наблюдения и вопросы, которые собираются задать во второй части. Следующий за этим диалог между присутствующими и докладчиком будет построен согласно требованиям дискуссии (объявление вопросов, прения и пр.).

Круговая дискуссия

Преимущества:

- развивает у учащихся умения оперативной работы при решении проблем;
- вовлекает учащихся в одинаковой мере в обсуждение темы;
- помогает учащимся объективно анализировать и формулировать высказывания относительно постановки решения проблемы, начиная от одной перспективы до нескольких;
- помогает учащимся уяснить эффект соотношения между личным вкладом в рамках группы и соотношением вклада соответствующей группы в общую деятельность класса, т.е. понять соотношение между личным интересом и общим интересом при анализе некоторых проблем.

Процесс реализации задачи с несколькими возможными решениями

Учащиеся решают задачу в малочисленных группах, записывая решения на карточках, которые передают затем преподавателю; он пишет их на доске. Это придает деятельности оперативность, так как у учащихся находятся перед глазами все возможные варианты решения, что является необходимым в процессе обсуждения данных решений. Возможно, чтобы группы представляли по очереди свои решения, что является более продолжительным по времени, но позволяет активно включаться в обсуждение большому

количеству учащихся. В таком случае преподаватель также записывает на доске каждое из решений.

После представления каждая группа излагает мнение, несколько размышлений относительно решений, представленных другими группами; в это время можно задавать вопросы, на которые соответствующие группы отвечают. Здесь происходит обмен мнениями между той группой, которая имела какие-либо возражения, и той, к кому обращены эти возражения. Обсуждаются, если необходимо, появившиеся по ходу альтернативные решения проблемы. Обобщается весь ход обсуждения для того, чтобы определить оптимальный вариант решения данной проблемы.

Процесс реализации нескольких задач с одним/несколькими возможными решениями

Учащимся предлагается для решения несколько задач (каждой группе), они должны быть очень простыми и иметь, по крайней мере, два решения.

Преподаватель готовит заранее каждую задачу, записанную примерно на одной четверти листа таким образом, чтобы осталось свободное место для записи решений; каждый лист с задачей должен оказаться перед каждой из групп. Группа запишет в нижней части листа свой вариант решения, после чего загнет лист так, чтобы не было видно написанное, и передаст его по кругу следующей группе, которая будет действовать таким же образом. Так лист пройдет по всем группам.

Обсуждение на основе представлений: задачи будут представлены по очереди. Каждая группа представит имеющуюся у нее задачу: изложит свое и другие решения. После этого обсуждаются все решения. В конце обсуждения устанавливается:

- какое из решений отмечено всеми группами;
- какие решения неадекватны;
- в чем состоит преимущество «круглого стола» при решении данных проблем.

В конце учащихся просят провести самооценку личного вклада в рамках малочисленной группы; сравнить свое предложенное решение с подходами других групп.

Дискуссия по технике «аквариум»

Процесс реализации: ученики, которые будут отмечены, создают центральный круг, а учитель вместе с остальными – внешний круг. Ученики из внешнего круга внимательно прислушиваются к дискуссии, а учитель записывает ее. Беседа может продолжаться до 20 минут, в зависимости от возраста/опыта учеников. Никто из внешнего круга не вмешивается в обсуждение, а разговаривающие ориентируются по определенному плану. Слушатели будут позже заполнять тест на основе полученных таким образом данных.

Для начала выбираются 2 простые темы, к каждой составляется несложный план. Формируются 4 одинаковые группы, и темы распределяются между ними. После того, как ученики ознакомились с этими темами, составляются 2 «аквариума», состоящие из групп с различными темами. Каждый ученик из внутреннего круга будет отвечать на вопросы ученика из внешнего круга. Для оценки и наблюдений ученики могут использовать приложенную карточку. После 5–7 минут преподаватель останавливает дискуссию, предлагает ученикам из внешнего круга сообщить своим одноклассникам их счета и поменяться местами.

Карточка для оценки дискуссии

Положительные баллы		Отрицательные баллы	
Принятие решения	2	Невнимательность или отвлечение соседа	2
Полноценный комментарий	1	Перебивание	2
Использование доказательств для защиты позиции или фактической информации	2	Неполноценный комментарий	1
Вовлечение другого ученика в дискуссию	1	Монополизация дискуссии	3
Постановка уточняющих вопросов или продолжение/развитие дискуссии	1	Нападки на личность	3
Реализация аналогии	2		
Идентификация противоречий	2		
Идентификация неполноценных комментариев	2		

Примечание! В конце каждого занятия ведущий должен сделать оценку для того, чтобы удостовериться, насколько правильно поняли проблему ученики. Оценка может быть сделана в письменном виде, в виде вопросников, но более полезной оказывается оценка знаний с помощью применения дебатов, ролевых игр или анализа определенного конкретного случая (использование данных методов позволяет исправить допущенные ошибки).

14. Просмотр фильма может быть использован для введения в новую тему, дополнения деятельности или для резюмирования определенной темы. Внимательный подбор, предварительный просмотр и тщательная подготовка являются первостепенными условиями для использования данного метода. Кроме того, необходимо принять во внимание следующее:

1. Выбор фильма:

— соответствует ли фильм цели занятия;

- являются ли ситуации значимыми;
 - реальны ли персонажи;
 - достоверны ли изображенные в фильме факты;
 - адекватны ли для группы содержание и уровень понимания.
2. Оценка эффективности фильма.

15. Аукцион

Аукцион – это публичная продажа, в процессе которой вещи приобретаются теми, кто предложит большую плату. Чаще всего он используется как часть какого-либо мероприятия. Аукцион формирует у учащихся умение обоснованно и точно высказывать свою мысль, развивает способность слушать товарища и вносить существенные дополнения в его ответ, содействует развитию интеллекта. Виды аукциона:

- интеллектуальный;
- литературный;
- книжный;
- аукцион знаний и т.д.

16. Беседа (за «круглым столом», сократовская, этическая, эстетическая)

Среди различных видов бесед наиболее эффективными являются:

- 1) Эстетическая — тематика связана с изобразительным искусством.
- 2) Этическая — тематика связана с нормами и принципами морали.
- 3) Сократовская — тематика связана с проблемами мировоззренческого плана.

Основные условия, способствующие повышению воспитательной действенности бесед:

- расчленение сложных нравственно-этических, мировоззренческих проблем на более мелкие, конкретные темы и проведение серии бесед по каждой проблеме;
- тематическая и содержательная четкость беседы с учетом возрастных особенностей развития;
- эмоционально-положительное отношение учащихся к предстоящей беседе;
- использование разнообразных методических приемов, активизирующих внимание и обеспечивающих устойчивый интерес на протяжении всей беседы;
- авторитетность ведущего.

17. Викторина

Это занимательная игра, в ходе которой в определенной последовательности (логической, хронологической и т.д.) перед учащимися ставятся вопросы, обычно объединенные какой-нибудь одной темой, на которые они дают ответы в письменной или устной форме.

Цели викторины:

- развивать познавательный интерес учащихся;
- расширять их кругозор;
- способствовать развитию памяти и мышления, творческого воображения, находчивости и смекалки.

18. Переговоры

Переговоры осуществляются в рамках ролевой игры – в виде дискуссии между двумя сторонами, которым необходимо разрешить какой-либо конфликт.

Цель – развить способность к компромиссам в конфликтных ситуациях; использовать искусство переговоров в обычных повседневных отношениях.

Процесс реализации:

1) *индивидуальная подготовка к переговорам* (уяснить причину конфликта, обосновать свой интерес к проблеме, определить свою позицию);

2) *распределение по группам* (наиболее эффективны группы из двух человек);

3) *осуществление переговоров* (стороны должны установить источник конфликта, который необходимо разрешить; каждый выслушивает суждения других; выдвигается как можно больше приемлемых решений, из которых выбирается три-четыре подходящих решения; обсуждаются положительные и отрицательные последствия каждого из них; стороны должны прийти к соглашению и решить, что произойдет, если оно будет нарушено);

4) *завершение деятельности* (подведение итогов).

19. Диспут / Дебаты

Цель:

— развивать способность ясно, сознательно, последовательно и убедительно выражать свои мысли;

— развивать у учащихся уверенность в собственных силах;

— помочь учащимся рассматривать проблему более открыто и более гибко;

— способствовать преодолению чрезмерной застенчивости или импульсивности и утверждению целесообразности, здравого смысла и взаимного уважения.

Диспут поощряет участие всех учеников, стимулирует высказывание идей, помогает им учиться один у другого и у учителя, соотносить теоретическую деятельность с опытом реальной жизни, позволяет им оценивать результаты коллег и даже всего коллектива.

Процесс реализации:

1) определяются две противоположные стороны (защитники и противники того или иного утверждения) и секретари (будут руководить дискуссией), устанавливаются правила общения; часть учащихся может составлять публику;

2) представители каждой стороны по очереди излагают свои аргументы, их никто не вправе прерывать;

3) члены групп задают друг другу вопросы с целью прояснения позиции противника;

4) публика задает вопросы представителям двух лагерей; главное – рассмотреть затронутую проблему с различных точек зрения;

5) представители сторон суммируют свои доводы;

6) рассматриваемая проблема выдвигается на голосование.

Результаты сравниваются с ситуацией в начале дебатов (сколько защитников, противников, сколько несогласных из публики).

Роль педагога состоит в том, чтобы деблокировать дискуссию в затруднительных случаях, следить за тем, как протекает обсуждение, чтобы в конце дать конструктивную оценку работе учеников.

Пример темы для дебатов: «Смертная казнь – за и против», «Женщина в армии».

20. Зигзаг

Цель – получить за короткий срок большой объем информации, взаимно помогая друг другу.

Процесс реализации: создаются первоначальные группы, группы получают материал для изучения (в ходе изучения необходимо прийти к соглашению, что необходимо усвоить в первую очередь, какие моменты акцентировать), затем «эксперты» расходятся по другим группам, каждый член новой группы объясняет свой материал.

21. Ресурсы сообщества (социальные практики)

Цель – приглашение на уроки специалистов различного профиля, посещение государственных учреждений и общественных организаций, что будет способствовать лучшему усвоению информации по соответствующим темам.

Процесс реализации:

1) необходимо лично пригласить то или иное лицо на занятие;

2) следует подготовить гостя к занятию – ознакомить с целью урока, рассказать об учащихся класса. А их необходимо, в свою очередь, ознакомить в общих чертах с той областью, в рамках которой будет происходить беседа со специалистом, и совместно с учителем сформулировать вопросы для гостя;

3) специалист представляет информацию о сфере своей работы, после чего отвечает на вопросы учеников;

4) в конце занятия обобщаются результаты деятельности, задаются вопросы:

— Чему вы научились у данного специалиста?

— Что бы вы хотели узнать в этой области?

— Повлияло ли на вас присутствие гостя и то, что он сказал?

— Как соотносится сказанное им с вашими прежними знаниями в соответствующей сфере?

Гостя можно попросить описать свои впечатления об уроке. Если он не может остаться до конца урока, впоследствии преподаватель должен сообщить ему о впечатлении, которое сложилось о госте у класса, письменно выразив ему благодарность.

Выездные посещения:

1) установите пункт назначения;

2) обговорите детали посещения совместно с представителем данного учреждения (время прибытия, продолжительность визита, события, свидетелями которого могли бы стать учащиеся). Учащимся заблаговременно раздайте карточки наблюдения;

3) во время посещения учащиеся делают записи (комментарии или вопросы);

4) подведение итогов визита с помощью карточек наблюдения: *Что вы видели? Что вы чувствовали? Чему вас научило данное посещение? Как соотносятся ваши прежние знания с теми, которые получены вами в результате визита? Что бы вы еще хотели знать в соответствующей области?*

22. Взаимное обучение

Цель – развить навыки передавать информацию и активно слушать (школьник учится задавать уточняющие вопросы к изложенному одноклассником); развить навыки как можно более оперативного и эффективного информирования учащихся согласно тому или иному новому содержанию; развить способность к синтезу изученного в рамках одной главы за очень сжатое время (35–40 минут урока).

Процесс реализации: каждый ученик располагает карточкой с написанным на ней сообщением (одной и той же информацией располагают 2–3 ученика). В течение 2–3 минут каждый учащийся читает информацию в своей карточке, анализирует ее, прежде чем передать ее своими словами; за 10 минут каждый ученик должен передать эти знания как можно большему числу одноклассников и в то же время выучить / запомнить информацию, изложенную ими; резюмирование (несколькими учащимися).

23. Интервью

Интервью – метод работы, который можно применить как на уроках Гражданского воспитания, так во внешкольных занятиях. В классе этот метод можно использовать во время фокусации или же на интерактивном этапе, а также в качестве основы урока особого типа. Так, на занятии с изложением нового материала целесообразно их применение на этапе фокусации: с помощью интервью можно установить связь между новой темой и ранее изученными. На интерактивном этапе интервью / анкета могут быть использованы на уроках оценивания (учащиеся участвуют в формулировании вопросов или же сами их задают) либо же в рамках других методов, например, инсценировка, «круглый стол» и др.

Во внеклассной деятельности интервью / анкета используются в процессе сбора материала при разработке того или иного проекта или при подготовке какой-либо темы для деятельности в классе.

Цель:

1) научить учащихся формулировать краткие вопросы в соответствии с темой, которые могут быть заданы в рамках анкеты или интервью;

2) помочь им найти критерии отбора и, соответственно, способы подхода к той или иной личности из сообщества с целью интервьюирования или составления анкеты;

3) привить ученикам навыки общения на важные, актуальные темы с одноклассниками и другими людьми, вследствие чего они почувствовали бы себя частью окружающего сообщества, стали бы более ответственными и более устойчивыми перед жизненными проблемами.

Процесс реализации:

1) отбор интервьюирующих / интервьюируемых;

2) составление вопросника.

При составлении вопросника необходимо учитывать:

— цели интервью / опроса;

— рассматриваемую тему;

— деятельность, в рамках которой осуществляется интервью / опрос: лекция, диалог с членами сообщества и т.д.;

— круг лиц, участвующих в составлении вопросника;

— уровень подготовки интервьюируемых или анкетированных.

Формулирование вопросов:

— вопросы должны быть краткими и ясными, логически последовательными, количество их должно быть направлено на достижение поставленной цели; не задаются вопросы, по которым информанту становится ясен ожидаемый ответ, или же контролирующие вопросы (те, которые повышают риск неискренних либо несамостоятельных ответов);

— следует задавать разнообразные вопросы (ответы на которые будут творческими, с самостоятельным подходом к обсуждаемой теме), многоаспектные (с множественными ответами) и биполярные (требующие ответа «да»/«нет»);

При проведении *интервью/опроса* необходимо соблюдать анонимность анкеты, а в случае интервью нельзя настаивать на обязательности ответов, если интервьюируемый явно избегает обсуждения той или иной проблемы.

Преимущества метода: общение с различными лицами из сообщества: учащиеся получают информацию непосредственно от ее источника, сообщество становится внимательнее к проблемам, затрагиваемым учениками; интервью между самими учащимися создает в классе раскрепощенную атмосферу, ученики, которые участвовали в формулировании вопросов, ощущают особое удовлетворение, если посредством этих вопросов им удастся осуществить интересную дискуссию, получая адекватные и творческие ответы.

Трехступенчатое интервью. Это метод обучения путем сотрудничества, при котором партнеры интервьюируют друг друга о чем-либо. Так, в группе из трех учеников первый интервьюирует второго, а третий письменно регистрирует основные аспекты обсуждения. После каждого интервью роли меняются, что позволяет каждому быть интервьюируемым. Трехступенчатое интервью может быть использовано при любом типе урока, для того чтобы предварять содержание, подлежащее обсуждению, делиться личным опытом или высказывать мнения (резюмировать то, что было изучено на уроке), проверять тему, обсуждать разные понятия.

24. PRES (ТСПИ)

Интерактивный метод организации сообщений по спорным темам, который помогает ученику выразить свое мнение, свою позицию в отношении затронутого вопроса. Данный метод предполагает следующий алгоритм ответа:

— *T* – *точка зрения* (я думаю, что терпимость есть благо);

— *C* – *суждение в соответствии с точкой зрения* (терпимость – необходимость эффективного общения в условиях существующих различий);

— *П* – *примеры* (в Конституции ПМР подчеркивается, что все граждане равны перед законом независимо от расы, национальности, языка, религии...);

— *И* – *подведение итогов позиции* (если люди будут более терпимыми, мир станет лучше).

Оценка PRES

— *P* – *защита собственной точки зрения* (позиция ясно сформулирована, изложена понятно);

— *R* – *формулирование мотива/аргумента* (обращение к социальным ценностям, законам, Конституции, к документам по правам человека; мотив поддерживает точку зрения; мотив убедителен);

— *E* – *подтверждение примером* (пример убедителен, пример показывает социальное противоречие, приводится источник (газета, специалист, личный опыт));

— *S* – *резюме точки зрения* (резюме кратко, предлагается действие для решения проблемы).

25. Мозаика

Мозаика может заменять лекцию или дискуссию между учителем и учениками, побуждая последних лучше усваивать содержание, помогать друг другу, и делает обучение более эффективным.

Порядок выполнения: учитель подбирает материал для изучения и готовит карточки для учеников. В этих целях могут быть использованы тексты из учебников, журналов, хрестоматий, документы, схемы и т.д.

Группы (от 1 до 4) составляют обычно из 4 учеников. Каждый ученик к концу работы будет знать всю тему. Разделяются роли в группе экспертов, в которой представляет информацию секретарь.

После индивидуального изучения и совместного обсуждения эксперты изучают и анализируют предложенную тему. Также они договариваются о структуре ответа, последовательности элементов, которые ученики должны знать, и о том, как они в качестве экспертов будут преподавать соответствующий материал своим одноклассникам в группах.

После обсуждения между собой эксперты вновь возвращаются в первоначальные группы и каждый преподает материал в своей группе. Эксперты должны знать все и делиться опытом с остальными учениками. Если возникают вопросы, их можно адресовать другим экспертам или учителю. Таким образом, реализуется мониторинг процесса обучения и организации учеников для корректировки ошибок и осуществления намеченных целей. После изучения темы и заслушивания ответов осуждается то, что было достигнуто методом мозаики, что осталось неясным, и делаются предложения по улучшению результатов.

26. Проекты

Цель реализации проектов – обратить внимание учеников на некоторые проблемы сообщества, в решении которых они также могут принимать участие.

Академические проекты реализуются в форме доклада по определенной теме.

Практические проекты – это конкретные виды деятельности, реализуемые, как правило, во внешкольной среде: организация экскурсии, организация

культурных мероприятий, приведение в порядок школьного парка, разработка общественных ходатайств и пр.

Процесс реализации:

- 1) определение темы;
- 2) разработка плана проекта;
- 3) подготовка (сбор интересующей информации из различных источников; изучение отрицательного решения, а также предложений других учреждений/лиц; разработка собственной позиции и плана действий);
- 4) презентация;
- 5) оценка проекта.

Оценка ПРОЕКТА осуществляется по следующим критериям:

- 1) степень представительства информации для данной проблемы;
- 2) понимание учениками альтернативных путей решения проблемы;
- 3) способ аргументирования;
- 4) адекватность представления;
- 5) работа в группе;
- 6) навыки и умения рассуждения;
- 7) навыки и умения убеждения;
- 8) практический характер предложения;
- 9) степень скоординированности.

27. Ситуативный метод

Ситуативный метод – способ анализа особой, частной ситуации, реальной или гипотетической, смоделированной или разыгранной, которая существует или может возникнуть в рамках какого-либо действия, явления, системы. Такой метод называется ситуативным, поскольку он направлен на разрешение определенной ситуации, устранение некоторых недостатков или модернизацию определенных процессов. Он обеспечивает принятие оптимального решения в соответствующей области.

Примеры ситуаций: пути преодоления конфликтов, способы обеспечения безопасности жизни. характеристики формальной и неформальной групп, взаимовлияние человек – среда и т.д.

Ситуативный метод имеет четко выраженный формирующий и эвристический характер, способствует тренировке и развитию интеллектуальных способностей, предоставляет ученикам возможность найти пути решения некоторых теоретических или практических ситуаций-проблем.

Порядок выполнения: учитель или ученики подбирают ситуацию, наиболее подходящую для решения идентифицированной проблемы. Когда ситуации являются составной частью какого-то явления, их следует изучать и решать в тесной связи с тем целым, к которому они принадлежат.

28. Метод ИСЗЭЧМ (SINELG)

Метод ИСЗЭЧМ (интерактивная система записи для эффективного чтения и мышления) предполагает аналитическое чтение текста и индивидуальное определение некоторых аспектов во время чтения: *что есть новое, что уже знакомо, с чем согласен, с чем не согласен.*

Используя этот метод, учитель преследует цель сформировать у учеников умение чтения и критического анализа текста, выражения суждения на основе прочитанного, используя предыдущий опыт и т.д.

Порядок выполнения: ученикам дается текст, который они должны прочитать. Время, предусмотренное для индивидуального чтения, не должно превышать половину времени, предназначенного для выполнения всего задания. Во время индивидуального чтения ученики делают некоторые пометки на полях текста, например: (+) – *новая формулировка*, (-) – *формулировка, с которой ученик не согласен*, (?) – *неясности, комментарии, вопросы*; (#) – *формулировка, с которой ученик согласен.*

Заканчивая чтение, ученики переходят к обсуждению записей на основе прочитанного текста, сделанных в записных книжках или на отдельных страницах. На заключительном этапе обсуждаются некоторые общие и частные аспекты, вытекающие из анализа текста и из дискуссий относительно типов формулировок.

29. «Круглый стол»

Это метод обучения путем сотрудничества, предполагающий развитие какой-либо идеи в небольшой группе.

Один из членов группы записывает на бумагу идею и передает ее соседу слева. Тот в свою очередь также записывает идею и передает лист бумаги и ручку следующему. Можно использовать ручки разных цветов, а передавать только лист бумаги.

Данный вариант имеет то преимущество, что заставляет всех участников вносить свой вклад и дает учителю возможность наблюдать и анализировать вклад каждого.

30. Демонстрация

Демонстрация – форма логического мышления, когда из нескольких отдельных суждений устанавливается справедливость некоторого предположения посредством ряда последовательных операций. Сущность каждой демонстрации состоит в некоем принятии или предварительном доказывании суждений, которые структурируются таким образом, чтобы отношения между ними подводили к идеям, способствующим рождению новых истин.

Характеризуя сущность демонстрации, подходим к ее содержанию, которое обнаруживается через логический процесс мышления посредством трех взаимозависимых компонентов:

1) Любая демонстрация включает предположение, которое доказывается и называется гипотезой. Цель демонстрации – аргументировать справедливость сформулированной гипотезы, после чего следует убеждение в справедливости высказанной гипотезы путем логического мышления. После того как высказанное предположение подтверждается вследствие демонстрации, гипотеза становится истинным суждением.

2) Основой любой демонстрации считаются истинные суждения, называемые аргументами. Непременной характеристикой аргументов является их завершенность: это принятые или доказанные формы; помимо этого, они не должны быть следствием доказываемой гипотезы. При демонстрации гипотез аргументы имеют обслуживающую роль. Любая демонстрация имеет не менее двух аргументов, так как их действие проявляется только тогда, когда они поставлены в определенном соотношении друг к другу. Комбинируя таким образом суждения, получим новые знания.

3) Третья составляющая демонстрации – это метод доказательства: логический процесс взаимозависимости суждений, который подводит от аргументов к интерференциям, а затем к истине.

31. Детско-взрослая академия (ДВА)

Данная инновационная форма работы с подростками может играть огромную роль в формировании детского школьного коллектива, традиций школы, благоприятного социально-психологического климата в ней. На ее основе создается большое количество детских объединений, не связанных напрямую с учебной деятельностью и перемешивающих всех учеников. Это создает благоприятные возможности для расширения поля межличностного взаимодействия учеников разного возраста и сплочения детей, знающих друг друга, в единый школьный коллектив.

Основой ДВА является работа с материалами, позволяющими ставить мировоззренческие задачи (что в школьной жизни, как правило, не делается или делается формально). Это тексты и фильмы, которые можно действительно с полным правом назвать «культурными образцами». Исследование художественных произведений происходит с использованием принципов мыследеятельностной педагогики. Работа на сессиях ДВА ведется в игровой стилистике, в основе которой лежат принципы, предложенные Г.П. Щедровицким. Учительский состав имеет специальную подготовку игротехников. Многие педагоги и игротехники имеют психологическое образование. И, пожалуй, основным здесь является то, что эти же учителя

работают с детьми в качестве преподавателей основных предметов в рамках традиционного учебного процесса. Деятельность ДВА осуществляется через сессии.

Ключевой особенностью академии выступают традиции совершенно особых отношений между педагогами и детьми, а также между детьми разных возрастов. Каждая ДВА обязательно предполагает специально организованное, разработанное с учетом тематики игрового действия жизненное пространство. Жизненное пространство формируется во внеучебное время. Самая распространенная форма организации – лагерь. Очень важно, что это пространство придумывается не только педагогами. Для старших «двашников» это не только традиция, но и привилегия – участвовать в его разработке. Жизненное пространство предполагает организацию всей внеигровой деятельности от утреннего подъема до (а зачастую и после) отбоя.

Сюда входят творческие мастерские по итогам образовательной игры, организация знакомства с другими материалами, относящимися к тематике игры, в виде клубного пространства (киноклуб, поэтические вечера) и самые разнообразные формы и виды досуговой деятельности (КВН, дискотеки, спортивные мероприятия, фольклорные игры, песни у костра и многое другое).

Таким образом, в ДВА присутствуют как минимум три аспекта:

- постановка детьми для себя мировоззренческих задач;
- освоение способов работы, позволяющих осуществить понимание и присвоение культурных образцов;
- организация детско-взрослого сообщества, продолжающего существовать и после окончания сессий ДВА.

Последнее крайне важно не столько для самой ДВА, сколько для всей последующей школьной жизни, где учащиеся и педагоги объединяются на основе общих коллективных дел и традиций, постепенно формируя общую атмосферу в школе, ее восприятие как особого, «нашего» мира, со своими ценностями и порядками, имиджем. Мало что другое может так же сильно влиять на личностно-ответственное отношение ребят к учебе и коллективу сверстников.

32. «Живая газета»

Это своеобразная форма воспитательной работы, в которой злободневное, острое и подчас критическое содержание преподносится учащимся в виде сценок, миниатюр с использованием частушек, стихов, высмеивающих недостатки учащихся и неполадки в жизни всего коллектива. Она может быть посвящена и радостным событиям в коллективе. Главное правило — энергичный, мобилизирующий характер выступлений и сжатая форма преподнесения материала (не более 20 мин).

33. Заочное путешествие

Проводится с целью более глубокого ознакомления молодежи с экономикой, культурой, наукой как своей, так и других стран. Включает следующие моменты:

- вступительное слово ведущего, который сообщает цель путешествия и его маршрут;
- небольшие сообщения учащихся по заранее определенным темам, сопровождаемые просмотром фотоальбома, открыток, слайдов, видео;
- обсуждение совершенного путешествия;
- подведение итогов.

34. КВН

В основу КВН можно положить литературное произведение, где решаются вопросы нравственного выбора и т.д. Структура — традиционная.

35. Конкурсы сочинений-рассуждений на заданную и свободную темы

Важно совместное участие родителей, прародителей в рассуждениях по вопросам базовых нравственных ценностей и приоритетов.

36. Конференция

Эта сложная форма воспитательной работы требует тщательной организационно-методической подготовки. Правильно организованные конференции учат учащихся глубоко разбираться в идейно-нравственном содержании произведений, оценивать их художественные достоинства, развивать мышление и кругозор. Главное требование — отражение в ее содержании наиболее актуальных проблем современности. Работа по подготовке предусматривает несколько этапов:

- 1) Создание оргкомитета из числа преподавателей и наиболее подготовленных учащихся.
- 2) Определение темы конференции.
- 3) Составление программы конференции и определение тематики докладов учащихся.

К конференции организуется выставка книг, фотографий, рисунков, рефератов, может выпускаться специальный номер газеты. Зал, где будет проводиться конференция, празднично украшают; на видном месте помещают плакат с вопросами, по теме конференции.

Формы проведения конференций бывают разными. Наиболее распространенным вариантом является назначение докладчиков по основным вопросам. После их сообщений заслушиваются выступления учащихся с мест. Конференция может проводиться и в форме последовательного обсуждения предложенных учащимся вопросов.

В программу конференций может быть включено выразительное чтение каких-либо отрывков из произведений, слайд-шоу, просмотр видеороликов и т.д.

37. «Открытый микрофон»

Это форма публицистической деятельности молодежи, которая дает ощутимые результаты, если проводится регулярно один раз в год в период подведения итогов работы коллектива. Особенностью проведения является строгая регламентация времени выступающих, обязательные выступления и педагогов, и учащихся, полемика, хорошо подготовленные ведущие, проведение фото- и видеосъемки.

38. Поход

Во время походов учащиеся изучают свой край, знакомятся с ментальностью жителей разных регионов и т.д.

39. Праздник

Процесс подготовки к празднику активизирует учащихся, повышает общий тонус жизни коллектива и тем самым оказывает благотворное влияние на качество всей учебно-воспитательной работы. Праздники бывают различными по своему масштабу: международные, государственные, профессиональные, школьные традиционные и школьные нетрадиционные. Массовое участие воспитанников всех возрастных групп в подготовке к празднику, занятость общим делом создают в коллективе особое настроение, атмосферу близости, делового сотрудничества преподавателей и учащихся, объединяя их как равных партнеров в решении общих задач.

Праздник, как правило, включает в себя три части:

- 1) традиционные торжественные моменты (поздравление, подведение итогов, поощрение победителей и т.д.);
- 2) художественная часть (концерт);
- 3) массовые танцы, игры, аттракционы, соревнования.

Важную роль играет оформление помещения, подготовка и рассылка приглашений, очередность выступлений, дежурство во время проведения праздника и по его окончанию.

Все праздники готовятся с учетом общей методики, но вместе с тем каждый праздник имеет свои специфические особенности в подготовке и проведении.

40. Сетевой журнал

Совместными усилиями педагогов, Попечительского совета организации образования, учащихся во многих школах ПМР могут быть созданы детские, молодежные сетевые журналы. Их роль особенно велика сейчас,

когда подключение к сети Интернет стало доступно всем. Любому подростку важно видеть в глобальной сети информацию о родной школе, одноклассниках, учителях. Также важна возможность «инкогнито» отвечать на многие вопросы, участвовать в форумах по насущным проблемам и т.д.

41. Театрализованный спор

Эта форма воспитательной работы близка по своей сути к дискуссии. Она формирует у воспитанников умение отстаивать свою точку зрения по тем или другим вопросам искусства, находить для этого убедительную аргументацию, быстро ориентироваться в предмете спора.

Споры могут быть связаны с текстом и музыкой песни, литературными героями или вопросами о роли искусства в общественной жизни, о гражданской позиции деятелей искусства в нем.

На театрализованные споры могут быть приглашены гости: деятели театрального искусства, актеры, режиссеры, поэты-песенники, композиторы и т.д.

Все участники спора делятся на две группы: сторонников и противников. Каждая группа доказывает свою точку зрения. Группа арбитров решает, кто более убедительно отстаивал свою точку зрения.

Во время подведения итогов необходимо обобщить состоявшийся разговор, выделить наиболее интересные мысли, аргументы, точки зрения, предложить подумать над противоречивыми суждениями, которые остались неразрешенными в ходе спора.

42. Театр-экспромт

Театр-экспромт потому так и называется, что в нем на глазах у зрителей может разыгаться спектакль неожиданного содержания, с элементами импровизированной игры. Никто из участников до самого представления не знает, кто будет исполнять его роли.

Театр-экспромт снимает страх и психологическую скованность воспитанников, способствует улучшению психологического климата в коллективе. Талантливые учащиеся, проявившие себя в экспромте, завоевывают лидерство в коллективе.

Во время подготовки мероприятия инициативная группа составляет сюжет театрального представления и карточки с обозначением на них ролей предстоящего спектакля.

При проведении мероприятия карточки раздаются (или распределяются по жребию) присутствующим. Актеры, получившие роль, поочередно приглашаются за кулисы.

Сюжет, предложенный для театрального экспромта, должен содержать в себе множество действий и взаимодействий персонажей. Могут разыгрываться сказки, детективные истории, легенды, отрывки фантастических историй, бытовые веселые анекдоты.

Составленный заранее текст произносится «за кадром». Слыша текст, актеры выходят на сцену и играют роль.

Эта форма может использоваться как элемент праздника, вечера или иметь самостоятельное значение.

43. Ток-шоу

По своей сути ток-шоу — это дискуссия с возможно большим числом участников.

Смысл проведения ток-шоу не сводится к выработке единой точки зрения на обсуждаемую проблему. Его назначение — включить молодых людей в ситуацию нравственного выбора на основе внутреннего диалога с самим собой, когда необходимо соотнести свои ценностные установки с суждениями одноклассников, с общепринятыми нравственными требованиями.

Процесс подготовки к ток-шоу включает решение следующих организационных задач:

1) Выявление актуальной нравственной проблемы. Краткая, лаконичная формулировка темы для обсуждения, например: «Мы и культура», «Отцы и дети», «Любовь и брак», «Мода, вкус и нравственность», «Бизнес и мораль», «Культура речи и культура человека», «Мы и родители», «Дети и деньги», «Дети и вещи» и т.д.

2) Выбор ведущего ток-шоу из числа учащихся, который будет направлять ход обсуждения.

3) Определение способа ведения дискуссии:

- рассказ человека в маске, «история маски»;
- демонстрация фрагмента кино- или видеофильма;
- прочтение содержания ситуации из книги, журнальной, газетной статьи;
- инсценировка ситуации и т.д.

4) Выработка правил ведения дискуссии, например:

- порядок и последовательность выступлений определяет ведущий;
- любое мнение должно быть аргументировано фактами, примерами (из жизни, литературы, кинофильмов);
- каждый имеет право на свое особое мнение;
- обсуждаются точки зрения, а не личности и т.д.

5) Оформление помещения, где будет проводиться мероприятие.

6) Разработка сценария дискуссии. Для этого коллектив делится на микрогруппы по 5–7 человек для разработки своего проекта проведения ток-шоу. Затем проходит коллективное обсуждение представленных проектов, одобрение наиболее удачного варианта или отдельных предложений.

7) Формулировка вопроса для анкетирования, позволяющего предварительно выявить позиции учащихся по обсуждаемой проблеме. Например,

при подготовке к проведению ток-шоу по проблеме «Мода, вкус и нравственность» можно предложить учащимся вопрос: «Считаете ли вы правомерной взаимосвязь между этими понятиями? Если — да, то в чем она проявляется. Если — нет, то почему». К теме «Отцы и дети» учащимся может быть предложен вопрос: «По каким вопросам с мнением родителей ты не можешь согласиться?».

8) Разделение участников предстоящего обсуждения на две группы на основе результатов проведенного анкетирования, определение в каждой из них основного оппонента. Если опрос проводился анонимно, то осуществляется подбор серии острых ситуаций (из жизни, литературы и т.д.), которые будут представлены в ходе проведения ток-шоу в виде инсценировок.

9) Составление 3–4 проблемных вопросов для обсуждения непосредственно на самом ток-шоу, с которыми участники предстоящего мероприятия могут быть ознакомлены заранее (выпуск спецплаката, объявления, устная информация и т.д.).

Так, к обсуждению проблемы «Мы и культура» инициативная группа формулирует такие вопросы:

— Какие стороны поведения современных молодых людей противоречат требованиям культуры?

— Трудно ли стать и быть культурным человеком?

— Культура и «массовая культура». Каково их соотношение?

— Можно ли говорить о молодежной культуре?

К обсуждению проблемы «Мы и родители» можно предложить следующие вопросы:

— Кто отвечает за нас: мы сами, школа, родители?

— Имеем ли мы право поступать самостоятельно, не считаясь с родителями?

— Что значит любить своих родителей?

— Как быть, если родители возражают против избранного тобой жизненного пути? Запрещают дружбу с девушкой (юношей)?

— Как избежать отчуждения, конфликта, возникающего в этих случаях?

10) Подбор литературы для самостоятельного прочтения участниками ток-шоу.

При любом варианте проведения ток-шоу следует включать в него следующие структурные компоненты:

— вступительное слово ведущего (ведущих), раскрывающего актуальность рассматриваемой проблемы, значимость ее решения;

— ознакомление присутствующих с выработанными правилами участия в обсуждении;

— предложение аудитории основных дискуссионных вопросов;

— представление разных точек зрения;

— обращение к аудитории с уточняющими, конкретизирующими вопросами с целью внесения ясности в позиции оппонентов;

— анализ целей, мотивов поведения «героев» ситуации, выдвижение различных вариантов выхода из конфликта, способов решения проблемы, поиск оптимального нравственно обоснованного решения.

Условия результативности ток-шоу:

— наличие у воспитанников реальной потребности в решении конкретной нравственной проблемы. Задача педагога в том, чтобы ее актуализировать, сформулировать и предложить учащимся для обсуждения;

— создание доверительной, благожелательной атмосферы в процессе обсуждения;

— сотрудничество педагогов и учащихся при планировании, подготовке, проведении ток-шоу и анализе его результатов;

— соответствие рассматриваемой нравственной проблемы уровню актуального развития учащихся, их жизненному опыту.

44. Устный журнал

Устный журнал — своеобразная форма работы по моральному воспитанию, которая позволяет ярко, эмоционально донести до воспитанников важную информацию из области политики, науки, техники, литературы, искусства, спорта и т.д.

Особенность этой формы работы в том, что проводится она непосредственно самими учащимися.

Часть журнала, который освещает какой-то один вопрос, условно принято называть «страничкой» журнала. Общий же объем его — 3–5 «страниц».

Каждая «страничка» представляет собой краткое устное сообщение учащихся, которое, в зависимости от содержания, может быть проиллюстрировано экспонатами, диафильмами, короткометражными фильмами, магнитофонными записями и т.п.

«Странички» размещают по степени их значимости: первая освещает наиболее важный вопрос, остальные конкретизируют его или освещают какие-то другие самостоятельные вопросы.

Чтобы вызвать интерес к журналу, можно сделать его своеобразный макет из плотной бумаги, соответственно оформив его обложку и каждую страницу.

Устный журнал может иметь тематический или обзорный характер. Тематические устные журналы могут посвящаться жизни и деятельности общественных деятелей, творчеству писателей, композиторов, ученых, каким-то определенным событиям.

На отдельных страничках устного журнала может быть представлено творчество самих учащихся: чтение собственных стихов, исполнение песен, зарисовки, карикатуры и прочее.

Удачи и недостатки каждого номера устного журнала следует обсуждать с учащимися, поддерживая в них стремление к творчеству, проявлению инициативы и активности.

45. «Философский стол»

Потребность осмыслить современные социально-политические и экономические условия вызвала к жизни такую интересную форму воспитательной работы, как «Философский стол».

«Философский стол» — одна из самых сложных форм работы, ибо она требует серьезной философской подготовки педагога и достаточного уровня интеллектуального развития учащихся. Поэтому данная форма может быть использована лишь в работе с учащимися старшего возраста: старшеклассниками и учащимися техникумов, училищ, студентами.

Назначение «Философского стола» состоит в том, чтобы стимулировать естественное стремление молодежи разобраться в противоречиях реальности, способствовать пробуждению самостоятельной мысли.

С учетом специфики данной формы работы на обсуждение «Философского стола» должны выноситься вопросы мировоззренческого характера, например: «Совесть и счастье человека», «Жизнь и смерть», «Цена и ценность», «Хорошо жить — значит жить общественной жизнью» (Плутарх), «Свобода воли и необходимость», «Смысл жизни», «Счастье и долг», «Труд и деньги», «Добро и зло», «Порядочность и богатство», «Любовь и одиночество», «Человек и его призвание», «Человек и общество», «Природа и человек», «Духовная культура и богатство» и т.д.

«Философский стол» можно посвятить и выдающимся философам: Сократу, Платону, Гегелю, Сенеке, Спинозе, Фейербаху, Канту и др.

Успех проведения «Философского стола» зависит от того, насколько тщательной была его подготовка, в ходе которой важно предусмотреть следующие моменты:

1) Четко определить основную проблему для обсуждения, придав ей дискуссионную формулировку. Например, если решено обсудить проблему совести, то, вероятно, привлекательной для молодежи будет такая формулировка: «Нужна ли человеку совесть?», для разговора о счастье — «От чего зависит счастье человека?», при обращении к проблеме свободы и ответственности — «Как совместить «хочу» и «надо»?».

2) Задолго до проведения дискуссии предложить учащимся ряд вопросов, конкретизирующих проблему дискуссии. Последний вопрос должен быть таким, чтобы ответы на него подвели итог всему разговору.

Вот примерный перечень вопросов к дискуссии на тему «Достоинство человека. В чем оно проявляется?»:

— Каким может быть отношение человека к самому себе? Назовите варианты.

— Какой смысл вы вкладываете в понятие «достоинство»?

— Установите связь между понятиями «достоинство», «скромность», «гордость», «честь».

— Можете ли вы привести пример (из жизни или книг) влияния на судьбу человека его личного отношения к себе?

— Считаете ли вы, что человек должен осознавать свое отношение к себе и целенаправленно его воспитывать?

Предварительные вопросы необходимы и в том случае, если предметом обсуждения является одно какое-то понятие, например, «добро», «совесть», «духовность», «безответственность».

Так, обсуждая категорию «совесть», можно сориентировать заранее внимание участников на такие вопросы:

— Что такое совесть? Приведите пример, подтверждающий важность наличия этого качества у человека.

— Как узнать о наличии или отсутствии совести?

— Что делать, когда у кого-то нет совести?

— Трудно или легко жить человеку с совестью?

— Что такое «муки совести»?

3) Помочь участникам «Философского стола» подобрать философскую и другую литературу по теме. Следует порекомендовать, во-первых, философский словарь, книги по философии и соответствующие статьи в «Философском журнале», во-вторых, подобрать художественно-литературный материал для иллюстрации своих суждений-выводов. Кроме того, готовясь к дискуссии, учащиеся должны найти в качестве опоры своих суждений конкретные житейско-обыденные факты.

Проведение «Философского стола» требует серьезной философской подготовленности ведущего, поэтому лучше, если им будет педагог. Нельзя допустить, чтобы обсуждение проблемы свелось к прочтению заранее заготовленных докладов, выступлений. Следует порекомендовать учащимся пользоваться интересными фактами и примерами из жизни, в выступлениях применять слова «мне кажется», «вероятно», «может быть», «по-видимому», чтобы никого не обидеть категоричностью суждений.

Первоначально время проведения «Философского стола» должно быть непродолжительным: от 30 до 40 минут. Постепенно, по мере накопления опыта участия в данной форме работы, оно может быть увеличено до 1,5 часов. Однако важно не допустить переутомления участников разговора, чтобы они не потеряли интерес к нему.

Поведение педагога, помогающего организовать «Философский стол», имеет чрезвычайно важное значение для его успешного проведения. С одной стороны, педагог не должен подавлять мысль выступающих, как бы ошибочна она ни была, с другой, — он обязан направлять движение рассуждений

присутствующих, чтобы дискуссия была продуктивной. Искусство педагога проявляется в данном случае и в том, чтобы своевременно связать суждения воспитанников, поддержать их смелую мысль, заметить тех, кто не обрел еще решимости сказать свое слово.

Целесообразно, чтобы результаты дискуссии подвел кто-то из педагогов. Вопрос, по которому участники не смогли прийти к единому мнению, можно предложить в качестве темы для следующей встречи.

Атмосфере активного обсуждения проблемы способствует и оформление помещения, где проводится «Философский стол», размещение участников дискуссии. Наиболее благоприятные условия для непринужденного разговора создаются, если участники расположились за круглым столом или составленными кругом столами. Стены помещения, где проходит дискуссия, могут быть оформлены портретами философов, плакатами с афоризмами по теме разговора. Если удалось найти изречение одного из философов по обсуждаемой проблеме, оно может стать эпиграфом к предстоящему разговору. Например, к дискуссии о счастье можно взять высказывания Д. Дидро: «Самый счастливый человек тот, кто дарит счастье наибольшему числу людей» или Л.Н. Толстого: «Счастье не в том, чтобы делать всегда, что хочешь, а в том, чтобы всегда хотеть того, что делаешь».

На «Философский стол» могут быть приглашены гости: учащиеся параллельных классов, младших классов (групп), учителя, мнение которых для участников стола особенно важно, специалисты (философы, журналисты, психологи, писатели и проч.). Гости должны быть деликатны и тактичны, вступать в дискуссии лишь по просьбе участников или же с их разрешения при острой необходимости, когда учащиеся встретились с непреодолимыми трудностями в своих рассуждениях. Нет ничего страшного в том, если в итоге длительных размышлений «Философский стол» не придет к окончательному и единому решению поставленной проблемы. Важнее, чтобы он способствовал пробуждению мысли учащихся, стимулировал их стремление к анализу, обобщению жизненных явлений, к самостоятельному размышлению.

46. Этический театр

Этический театр — это постановка проблемных спектаклей, раскрывающих перед зрителями различные явления окружающей жизни. Назначение этического театра — развитие нравственных чувств учащихся, их этического мышления, накопление нравственных представлений.

Отбор материала для театра производится прежде всего с этических позиций. Это могут быть басни Крылова, произведения Шекспира, песни Окуджавы, романсы Алябьева. Театр такого характера не скован при выборе содержания и формы его подачи: создатели театра могут обращаться к

классическому и современному репертуару, ставить целые драматические произведения и составлять композиции, использовать готовые тексты или писать их самостоятельно, черпая материал из ученической жизни. Представления этического театра организуются как настоящие театральные спектакли. Готовится зрительный зал, назначаются дежурные по залу, печатается театральная программа с именами всех участников спектакля, от режиссера до суфлера, вывешивается красочная афиша, пишутся пригласительные билеты, организуется гардероб для зрителей и гостей.

Очень важными для успеха спектаклей являются театральные костюмы. Лучше всего их брать напрокат в профессиональном театре. Костюмы помогают актерам преодолеть застенчивость, полнее раскрыться.

Активная творческая деятельность театра возможна лишь в том случае, если руководители учебного заведения проявляют интерес к его работе, оказывают всяческую помощь и поддержку членам театральной труппы.

Немаловажными являются принципы работы этического театра. Дисциплина, взаимопонимание, самоотверженность, товарищеская помощь, добросовестное отношение к порученной работе — элементарные нормы деятельности театрального коллектива.

Каждый год в театр приходят младшие учащиеся. Только что пришедших нельзя сразу вводить в спектакль, поэтому некоторое время младшая труппа работает над театрализованными литературными композициями, позволяя всем желающим испытать свои силы в коротких сценических диалогах.

Театр незаметно делает свое дело, пронизывая коллектив нравственными идеями, становясь незаменимым элементом его воспитательной системы.

Содержание

Пояснительная записка	3
1. Анализ ситуации в ПМР по качеству здоровья и уровню преступности в детской и молодежной среде	5
2. Понятие «здоровый образ жизни». Духовное, физиологическое и социально-психологическое здоровье	6
3. Цель и задачи духовно-нравственного воспитания детей и молодежи Приднестровья	8
4. Особенности воспитания ценностного отношения к здоровью у подростков и молодежи	10
5. Содержание деятельности общеобразовательной школы по укреплению духовного здоровья учащихся	
5.1 <i>Задачи воспитания духовного здоровья учащихся в общеобразовательной школе:</i>	13
5.2 <i>Ценностные основы духовного здоровья учащихся.</i>	14
5.3 <i>Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися 5–11 классов в школе в контексте формирования базовых ценностей духовного здоровья</i>	15
5.4 <i>Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования духовного здоровья</i>	33
5.5 <i>Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования духовного здоровья</i>	33
6. Содержание воспитания по формированию ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни у подрастающего поколения в общеобразовательной школе	
6.1 <i>Задачи воспитания ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:</i>	34
6.2 <i>Ценностные основы физиологического здоровья и здорового образа жизни</i>	35
6.3 <i>Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися в школе в контексте формирования физиологического здоровья ...</i>	36
6.4 <i>Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования ценностного отношения к физическому здоровью</i>	39
6.5 <i>Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования ценностного отношения к физиологическому здоровью</i>	40

7. Содержание воспитания по формированию социально-психологического здоровья у подрастающего поколения в общеобразовательной школе	
7.1 <i>Задачи воспитания социально-психологического здоровья учащихся в общеобразовательной школе:</i>	41
7.2 <i>Ценностные основы социально-психологического здоровья учащихся</i>	41
7.3 <i>Примерные формы и методы воспитательной работы с учащимися в школе в контексте формирования социально-психологического здоровья</i>	42
7.4 <i>Примерное планирование содержания работы с педагогами в школе в контексте формирования ценностного отношения к социально-психологическому здоровью</i>	50
7.5 <i>Формы работы и примерное планирование содержания работы с родителями учащихся 5–11 классов в контексте формирования ценностного отношения к социально-психологическому здоровью.</i>	51
8. Планируемые результаты деятельности общеобразовательной школы по формированию здорового образа жизни у учащихся 5–11 классов	52
Приложение	55

Учебное издание

**Александр Ярославович Данилюк
Мария Яковлевна Макарова
Светлана Константиновна Турчак
Оксана Сергеевна Чебан**

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА
ФОРМИРОВАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ
К ЗДОРОВЬЮ И ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ
У УЧАЩИХСЯ 5–11 КЛАССОВ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ ПМР**

Редактор *Л.Г. Соснина*

Компьютерная верстка *О.Б. Аксенова*

Подписано в печать

Формат 60×84 1/16. Печать офсетная.

Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».

Усл. печ. л. 5,35. Тираж --- экз. Заказ №

ГОУ «ПГИРО», 3300, г. Тирасполь, ул. Каховская, 17.

Отпечатано на ГУИПП «Бендерская типография „Полиграфист”»,

г. Бендеры, ул. Пушкина, 52.